

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定駢字類編卷九十七

詳校官給事中臣李臺

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官助教臣黃昌祺

謄錄監生臣董邦本

欽定四庫全書

御定駢字類編卷九十七

數目門二十

五

五色

書益稷見四章下又禹貢徐州厥貢唯土一一傳王者封一一土為社建諸侯則各割其分色土

與之使立社燾以黃土直以白茅茅取其潔黃取王者覆四方詩荒耳以素乎而箋我視君子則以素為充耳謂所以懸璜者或名為紃織之人君一一臣則三色而已此言素者目所先見而云禮記禮運一一六章十二衣還相為質也疏一一謂青赤黃白黑據五方也又樂記一一成文而不亂左傳一一比象昭其物

也注車服器械之有——皆以比象天地四方以示器
物不虛設疏正義曰考工記云畫繪之事雜——東青
南赤西白北黑天元地黃是其比象天地四方也此象
有六而言五者元在赤黑之間非別色也又目不別
——之章為昧周禮考工記雜四時——之位以章
之謂之巧周語——精——心——注——之章所以異賢不
肖精其心也楚語見四時下史記武帝紀江淮間
一茅三脊為神藉——土益雜封又有司言雍五時
無牢熟具芬芳不備乃命祠官進時犢牢具——食所
勝而以木耦馬代駒焉又天官書諸此雲見——
合占而澤搏宓其見動人乃有占兵必起合闕其直
又倉公傳使意盡去其故方更悉以禁方予之傳黃帝
扁鵲之脉書——診病知人生死又龜策傳天出——
——以辨黑白地生五穀以知善惡又三皇紀補諸侯
有共工氏乃與祝融戰不勝而怒乃頭觸不周山崩天
柱折地維缺女媧乃鍊——石以補天斷鼇足以立四

極聚蘆灰以止溜水以濟冀州於是乎地平天成不改
舊物漢書高祖紀亞父范增說羽曰沛公在山東時
貪財好色今聞其入關珍物無所取婦女無所幸此其
志不小吾使人望其氣皆為龍成——此天子氣急擊
之勿失又宣帝紀元康三年詔曰今春——鳥以萬
數飛屬縣其令三輔毋得以春夏摘巢探卵彈射鳥為
令又五行志聖王在上總命羣賢以亮天功則日之
光明——備具魏志武帝紀除洛陽北部尉注曹瞞
傳曰太祖初入尉廨繕治四門造——捧縣門左右各
十餘枚有犯禁者不避豪強皆棒殺之京師斂迹莫敢
犯者晉書武帝紀太康元年春正月己丑朔——氣
貫日又張華傳陸機嘗餉華鮓華發器曰此龍肉也
衆未之信華曰試以苦酒濯之必有異既而——光起
機還問鮓主果云園中得一白魚質狀殊常以作鮓過
美故以相獻宋書武帝紀使寧朔將軍索邈領鮮卑
具裘虎斑突騎千餘匹皆被練——自淮北至於新亭

賊並聚觀咸畏憚之 又符瑞志孝武帝孝建三年九月甲戌細伏隊省井泉春夏深不盈尺忽至一丈有一水清澄醴味汲引不窮 齊書紀僧真傳除前軍將軍遭母喪開冢得一兩頭蛇 陳書徐陵傳母臧氏嘗夢一雲化而為鳳集左肩上已而誕陵焉 南史陳武宣章皇后傳后母蘇嘗遇道士以小龜遺已光采一曰三年有徵及期后生紫光照室因失龜所在又江淹傳嘗宿於治亭夢一丈夫自稱郭璞謂淹曰吾有筆在卿處多年可以見還淹乃探懷中得一筆一以授之爾後為詩絕無美句時人謂之才盡 又任昉傳見一鈴下 又王敬則傳年長而兩腋下生乳各長數寸夢騎一獅子 唐書徐浩傳張說稱其才繇魯山主簿薦為集賢校理見喜兩一 鶴賦咨嗟曰後來之英也 又李程傳擢進士宏辭賦日一一造語警拔士流推之 又崔信明傳見五月下 宋史神宗紀慶厯八年四月戊寅生於濮王宮祥光照室羣鼠吐一一

氣成雲 又范質傳質生之夕母夢神人授以一一筆
九歲能屬文十三治尚書教授生徒 又韓琦傳弱冠
舉進士名在第二方唱名太史奏日下一一雲見左右
皆賀 元史世祖紀羅斛國王遣使上表以金書字仍
貢黃金象齒丹頂鶴一一鸚鵡翠毛犀角篤縵龍腦等
物 又五行志至正十一年廣西慶遠府有異禽雙飛
見於述昆鄉飛鳥千百隨之蓋鳳凰云其一飛去其一
留止者為撞人射死首長尺許毛羽一一有藏之以獻
於帥府者久而其色鮮明如生云 老子一一令人目
盲 管子龍生於水被一一而遊故神 莊子一一不
亂孰為文采 尸子曰一一陽之精君德也一一照耀
君乘土而王 淮南子色之數不過五而一一之變不
可勝觀也 竹書紀年見二筐下 易飛候四方常有
大雲一一具其下賢人隱青雲潤澤蔽日在西北為舉
賢良 瑞應圖景雲一名慶雲非氣非煙氤氲一一
西京雜記太平之時雲則一一而為慶三色而為喬

易林見一高下 魏春秋黃初元年文帝愈崇宮殿雕飾觀閣取白石英及紫石英——大石於太行穀城之山起景陽山於芳林園 吳錄端溪有端山山有——石石上多香水 宋拾遺錄戴明寶歷朝寵倖家累千金大兒嬌淫為——珠簾明寶不能禁 鄴中記石虎詔書以——紙著鳳雛口中 神仙傳園客養蠶成——獨繭繅之經月不絕 述異記辰州嵩溪丹青樹上有——葉 文心雕龍一曰形文——是也 水經注漢水又東合洛谷谷有二源合同注一壑於神蛇戍西左右山溪多——蛇性馴良不為物毒 又樊道縣有蜀王兵蘭其神作大難江中崖峻阻險不可穿鑿李冰乃積薪燒之故其處懸巖猶有赤白元黃——焉赤白照水元黃從焚來至此而止言畏崖喚不更上也 大業拾遺錄需支夫善耕婦人善織以——絲稍內口中兩手引而結之則成文錦丈人多力勤稼一日鋤十餘頃之地 酉陽雜俎史論作將軍時忽覺妻所居房中

有光異之因與妻徧索房中且無所見一日妻早妝開
奩奩中忽有——龜大如錢吐——氣彌滿一室後常
養之——又元宗時有——鸚鵡能言上令左右試牽帝
衣鳥輒瞋目叱咤——又天寶初安思順進——玉帶又
於左藏庫中得——玉杯——六帖羅含夢吞——鳥自
後頓有文章——杜陽雜編自漢至唐公主下降乘七寶
步輦四面綴——玉香囊囊中貯辟邪瑞麟香皆異國
所獻也——太平廣記有園客植——香草有——蛾止
其傍收畜之至蠶時有女夜半至自稱客妻道蠶之狀
與客俱養蠶得一百二十頭繭皆如瓮——洽聞記永徽
中魏郡人王方言以果獻刺史紀王慎王貢於高宗以
為朱柰又名——林擒或謂之聯珠果上重賜王方言
文林郎亦號此果為文林果俗云蘋婆果——番禺雜編
——雀一名音聲鳥每樂作有聲如鼓者頃者笛者版
者滿山嘈贊久而自罷——守護國界主陀羅尼經次亦
誦上毘盧遮那如來真言作娑字觀當以此字處月輪

中置於頂上具於一觀想成已漸觀徧身皆作一
成於不空成就如來此觀成已即從頂上放一光亦
以無數百千億光而為眷屬又一光明還從北方
來至佛所右繞三匝入佛左肩觀佛三昧海經爾時
世尊入徧淨色身三昧從三昧起即微笑諸佛笑法有
一光時一光化一百一從佛口出照父王頂從父
王頂照光明臺從光明臺照於精舍徧諸娑婆界還入
佛頂圓覺經譬如清淨摩尼寶珠映於一隨方各
現一老子中經東王父者青陽之元氣也萬神之先也
衣一珠衣冠三縫之冠上有太清雲曜一治於東
方下在蓬萊山金丹叅同契解陽燧者煉一石作
鏡向日以艾取火又諸真元奧寶結藍天碧霞光分
一號紫金紅二名飛白雪三曰天谷青四號黑鉛
液五名中黃精固形萬萬春明一統志一泉在懷
慶府濟源縣北唐溫造別墅橋東竇家莊之南泉下有
一沙石又一泉在松江府城內西南相傳葛元

煉丹於此丹成投水中至今常湧泉成——郡人見者
 必擢高第又西洋古里國土產——中屈原遠遊
 建雄虹之采旄兮——雜而炫耀郭璞騷虞贊怪獸
 ——尾參於身梁元帝漏刻銘飛流——涓涓靡絕
 庾肩吾書品序雲氣時飄——仙人還作兩童江
 總上毛龜啟見四靈下傅元鬪雞賦——錯而成文
 兮質光麗而豐盈梁元帝元覽賦見雙翼下庾信
 鏡賦鏤——之蟠龍刻千年之古字楊炯孟蘭盆賦
 ——成文若榮光休氣發彩於重雲賈餗——露賦
 表四方之具慶故——而俱出魏文帝折楊柳行與
 我一丸藥光耀有——又十五詩華葉奪人目——
 難可紀阮籍詠懷詩見四面下左思雜詩忽有一
 飛鳥——雜英華謝朓和紀叅軍服散得益詩金液
 稱九轉西山歌——梁簡文帝詠雲詩浮雲舒——
 瑪瑙應霜天陸瑜君馬黃——乘馬黃追風時滅沒
 楊炯和鄭讐校內省眺矚思鄉懷友詩遊霧千金字

飛雲——牋 駱賓王夏日遊德州詩見一頃下 韋

渠牟步虛詞何妨——綬次第給仙官 李白上雲樂

——師子九苞鳳凰 又訓宇文少府見贈桃竹書筒

詩見三江下 又秋浦寄內詩有客自梁苑手攜——

魚燈 杜甫寄劉峽州伯華使君詩彫章——筆紫殿九

華燈 王縉送孫秀才詩玉枕雙紋簾金盤——瓜

王維早朝大明宮詩朝罷須裁——詔佩聲歸向鳳池

頭 孟浩然送吳悅遊韶陽詩——憐鳳雛南飛適鷗

鵠 又南山下與老圃期種瓜詩不種千株橘惟資——

瓜 盧綸送靜居法師詩——香幢重復重寶輿升

座發神鐘 竇常賀太保岐公承恩致政詩——詔中

宣九德百寮班外置三師 楊巨源寄中書同年舍人

詩——天書詞煥爛九華春殿語從容 韓愈雉帶箭

詩將軍迎笑軍吏賀——離披馬前墮 孟郊送任載

齊古二秀才自洞庭遊宣城詩魚龍波——金碧樹千

叢 又遊華山雲臺觀詩見一色下 盧仝與馬異結

交詩女媧本是伏羲婦恐天怒擣鍊——石引日月之
針五星之縷把天補元稹薔薇架詩見一張下白
居易春深詩見三花下王建宮詞太平天子朝元日
——雲車駕六龍又未明開著九重關金畫黃龍——
——幡李商隱有感詩蒼黃——棒掩過一陽生溫
庭筠單魚歌悠溶杳若去無窮——澄潭鴨頭綠章
碣寄友人詩登樓夜坐三層月接果春看——花徐
凝員嶠先生詩逢人借問陶唐主欲進冰蠶——絲
方干再題路支使南亭詩睡時分得江淹夢——毫端
弄逸才司空曙送張鍊師還峨嵋山詩松籟萬聲和
管磬丹光——雜虹霓李中燕詩豪家——泥香街
得營巢太忙殷堯藩登鳳凰臺詩鳳凰臺上望長安
——宮袍照水寒又帝京詩迎春別賜瑤池宴捧進
金盤——挑李咸用紅薇詩春雨有——灑來花旋
成徐寅賀清源太保王延彬詩——鶴綾花上勅九
霄龍尾道邊臣皮日休江南道中懷茅山廣文南陽

博士詩——香煙惹內文石飴初熟酒初醺貫休古
意紫皇殿前——麟忽然掣斷黃金鎖又寄鄭道士
詩舊山大有閑田地——香茆有子無齊已祈真壇
詩崑崙縱廣一萬二千里中有——雲霞——水蘓
軾詩平生漫說古戰場過眼終迷日——又廉泉詩
君看此廉泉——爛摩尼又次韻正輔同遊白水山
詩仙人一見——羽雪樹兩摘南枝花又——崔詩
粲粲——羽炎方鳳之徒趙秉文金蓮詩一望金蓮
——中離宮風月滿雲龍虞集王母圖詩茂陵多欲
非仙器枉賜金盤——桃宋无海上自之罘至成山
覽秦皇漢武遺蹟詩雲霞——水丹碧萬重屏薩都
刺遊梅仙山和唐人韻詩夜臥千峰月朝餐——霞
張翥小遊仙詞——煙中玉女窗鳳歌驚舞一雙雙
黃庚醉時歌月邊天孫織雲錦製成——蒙茸裘陳
旅先天觀詩千林總種三珠樹百畝曾收——禾錢
惟善南江夕照詩千重雲岫連平遠——霜林映渺茫

揭傒斯畫鷹詩文梁——條秋高意氣豪揚
維楨琵琶怨絃抽甕爾——毫雙成十指聲嘈嘈

五采

一作彩又作綵書益稷見四章下詩麟之角疏
京房易傳曰麟屬身牛尾馬蹄有——腹下黃高

丈二

又子子干旄旒旒牛尾著干首孫炎曰折——

羽注旄

上也又鳳凰于飛翩翩其羽疏山海經曰丹

穴之山有鳥焉其狀如鶴——

而文名曰鳳禮記雜

記率帶諸侯大夫皆——士二采註此謂襲尸之大帶

率紼也

周禮典瑞王晉大圭執鎮圭纁藉——五就

以朝日注

纁有——文所以薦玉木為中榦用韋衣而

畫之五就五币也一币為一就

又弁師——纁十有

二就皆——玉十有二玉笄朱絃

又王之皮弁會——

——玉璫象邱玉笄

又考工記張——之侯則遠國屬

史記項羽紀范增說項羽曰沛公居山東時貪於財

貨好美姬今入關財物無所取婦女無所幸此其志不

在小吾令人望其氣皆為龍虎成——此天子氣也急

在小吾令人望其氣皆為龍虎成——此天子氣也急

在小吾令人望其氣皆為龍虎成——此天子氣也急

擊勿失 又田單傳田單乃收城中得千餘牛為絳繒
衣畫以——龍文束兵刃於其角而灌脂束葦於尾燒
其端鑿城數十穴夜縱牛壯士五千人隨其後 漢書
宣帝紀神爵——以萬數集長樂未央宮 又景帝紀
纂組注應劭曰纂今——屬絳是也 又郊祀志趙人
新垣平以望氣見上言長安東北有神氣成——若人
冠冕焉 後漢書輿服志方山冠似進賢以——穀為
之祠宗廟大子八佾四時五行樂人服之冠衣各如其
行方之色而舞焉 宋書禮志淑妃淑媛淑儀修華修
容修儀婕妤容華充華銀印文曰淑妃淑媛淑儀婕妤
容華充華之印青綬佩——瓊玉 又符瑞志宋武帝
少時誕節嗜酒自京都還息於逆旅逆旅姬曰室內有
酒自入取之帝入室飲於盜側醉臥地時司徒王謐有
門生居在丹徒還家亦至此逆旅逆旅姬曰劉郎在室
內可入共飲酒此門生入室驚出謂姬曰室內那得此
異物姬遽入之見帝已覺矣姬密問向何所見門生曰

見有一物——如蛟龍非劉郎齊書輿服志綬乘輿
黃赤綬黃赤縹綠紺——南史丁貴嬪傳鄉人魏益
德將聘之未及成而武帝鎮樊城嘗登樓以望見漢濱
——如龍下有女子學統則貴嬪也又到仲舉傳陳
文帝居鄉里嘗因飲宿仲舉帳中忽有神光——照於
室內由是祇事益恭又徐伯珍傳宅南九里有高山
班固謂之九巖山後漢龍丘萇隱處也山多龍鬚桺柏
望之——世呼為婦人巖唐書高麗傳王服——以
白羅製冠草帶皆金釧宋史理宗紀理宗諱昀太宗
十世孫父希瓚追封榮王家於紹興府山陰縣母全氏
以開禧元年正月癸亥生於邑中虹橋里第前一夕榮
王夢一紫衣金帽人來謁比寤夜漏未盡十刻室中——
——爛然赤光屬天如日正中元史禮樂志杖鼓制以
木為筐細腰以皮冒之上施————繡帶右擊以杖左拍
以手——山海經大荒之中有扶木柱三百里其葉如芥
有——之鳥莊子滅文章散————膠離朱之目而天

下始人含其明矣韓詩外傳夫鳳象鴻前麟後蛇頸而魚尾龍文而龜身燕頤而雞喙延頸奮翼一備明舉動八風氣應時雨春秋合誠圖天皇大帝北辰星也含元秉陽舒精吐光居紫宮中制御四方冠呈一易林神鳥一鳳凰為主集於山谷使年歲育風俗通夏至著一辟兵題曰游光游光厲鬼也知其名者無瘟疫黃庭經絳宮重樓十二級宮室之中一編集孝子傳老萊子至孝奉二親行年七十著一編瀾衣弄雜鳥於親側鄴中記石虎皇后出女騎千人皆著一靴歲華紀麗端午百索繞背一纏筒宛委餘編丹鉛餘錄云宋官燭香煙成一樓閣龍鳳文者不知何藥物竊謂是蜃脂所成明一統志山在饒州餘干縣西南八十里戰國時吳申自鄱陽徙居之生子芮時有一雲氣故名庾信三月三日華林園馬射賦序正繪一之雲壺寧百福之酒傅玄鷹賦飾一之華絆結璇璣之金鐶王捧珪日賦抱

三足之靈鳥挂——之輕虹 李嶠寶劍篇萍綠水鑒
紅雲——燄起光氤氲 李白焦山望松寥山詩安得——

——虹駕天作長橋 又西嶽雲臺歌榮光休氣紛——
千年一清聖人出 劉禹錫拋毬樂——繡團圓登君

瑋瑁筵 又送太常蕭博士棄官歸養赴東都詩貪榮
——服遂挂兩梁冠 白居易江樓夜吟元九律詩八

風淒間發——爛相宣 裴潏前相國贊皇公詩——
含章九苞合矩 韋莊和鄭拾遺秋日感事詩見八珍

下 呂巖詩一點刀圭——生飛丹走入神仙窟 蘇
軾和黃魯直食筍詩尚可餉三間飯筒纏——薩都

刺丁卯及第謝恩奉天門詩卿雲——中天見聖澤千
年此日遭 貢奎送九萬兄之樂清主簿詩孰云棘枳

微蔚此
——翰

五光 宋書孝武帝紀朕聿含——奄一天下思盡寶戒
之規以塞謀危之路當沿時省方觀察風俗外詳

考舊典以副側席之懷 又符瑞志鳳凰者仁鳥也延
頸奮翼——備舉 齊書高帝紀——來儀於軒庭九

穗含芳於郊牧 春秋合誦圖——垂彩天
下大嘉 顧凱之鳳賦比翼交揮——備宣

五免 南史劉孝綽傳孝綽仗氣負
才由此多忤於物前後——

五暈 蘭譜馬大同色碧而綠
亦名——絲上品之下

五紋 杜甫小至詩刺繡——添弱線吹葭六琯動浮灰
張憲遊黃公洞詩——鶻雀嬌疑鳳千葉蟠桃

大似
蓮

五黃 明一統志——山在廉州府城北一百五十里相
傳昔有樵者迷路遇五人黃冠朱顏相與談笑指

示迷者得歸 梁簡文帝六根懺文既貪——六禽之
旨又甘九鼎八珍之味 王逸荔枝賦潤伴和璧奇踰

五赤

握奇經魔法五一元
二黃三白四青一

五白

宋玉招魂成臬而半呼一一些
弱足之與強頭語前論系一青之及一刪外存賦

經

杜甫今夕行馮陵大叫呼一一
韓愈李正封郾城夜會聯句一一氣爭呼六奇心運

度

陸游縱筆詩咸陽
呼一一何遽不能盧

五黑

孔平仲戲張子厚詩子
厚誇善碁益我以一一

五素

韓非子齊桓公好服紫一國盡服紫當時
一一不得一紫雲笈七籤見四景下

五味

禮記王制一一異和
還相為質也註一一酸
又禮運一一六和十二食
苦辛鹹甘也又郊特牲

酒醴之美元酒明酒之尚貴——之本也周禮疾醫
以——五穀五藥養其病註——醯酒飴蜜薑鹽之屬
五藥草木蟲石穀也左傳王使周公閱來聘饗有昌
歎白黑形鹽辭曰國君文足昭也武可畏也則有備物
之饗以象其德薦——羞嘉穀鹽虎形以獻其功吾何
以堪之又見六疾下又見一氣下周語——實
氣鄭語和——以調口史記禮書口甘——為之
庶羞酸鹽以致其美唐書元德秀傳未嘗完布帛而
衣具——之餐汲冢周書畜——以備百草老子
——令人口爽管子——不同物而能和莊子屬
其性於——雖通如俞兒非吾所謂臧也荀子芻豢
稻粱——調香所以養口也呂覽口之情欲滋味心
弗樂——在前弗食淮南子水火相憎醢在其間——
——以和春秋繁露——莫美於甘道德指歸論——
——不可以升斗和琴瑟不可以尺寸調黃庭經人皆
食穀與——獨養太和陰陽氣魏文帝與鍾繇五熟

典庾肩吾除夕詩聊傾柏葉酒試奠一一盤薛能
除夜詩齒旆猶雙節雕盤又一陳與義又用韻春
雪詩見

三白下

五甘雲笈七籤夫真人者不為而功高不拔而德集聲
口不以爽其味故心流速於飛電馳想急於風雲是故
心折不在于嚴形絕味不在一一故去而不為天道階津
矣

五飪

梁簡文帝七勵
一調神三芝輔性

五熟

宋書百官志尚書郎入直大官供食物湯官供餅
餌及一一果實之屬梁簡文帝金鐸賦昔武都

之一扇乃銘功以述心矧元帝之一一又刻篆以書音
何遜七召蒸餅十字湯官一一劉禹錫歷陽書事

詩出祖千夫擁行厨——烹明一統志——橋
在常州府武進縣東跨邦溝北派晉永和中建

五餌

漢書賈誼傳贊見三表下李納授陳君從鄜州
節度使制窮黃石之三編笑長沙之——范仲

淹臨川美魚賦

——不陳釣四夷而莫至三綱不緝羅

兆民而則疎

張說破陳樂詞一鼓鮮卑送款——單

于解紛按漢書注賜之盛服車乘以壞其目賜之盛食
珍味以壞其口賜之音樂婦人以壞其耳賜之高堂選
宇府庫奴婢以壞其腹于來降者上以召幸之
相娛樂親酌而手食之以壞其心此——也

五漿

列子吾食於十漿而——先餽蘇軾次韻王定
國書丹元子寧極齋詩但曾——餽豈有爭席人

五肉

管子脾生膈肺生骨腎生腦肝生革心生肉——
已具而後發為九竅何遜七召潛魚兩味立犀

揚雄蜀都賦——梁簡文帝七勵見四膳下
——七菜滕厭腥臊

五飲

禮記玉藻——上水漿酒醴醢
小學紺珠——夏明水殷醴周酒

五齊

周禮酒正掌酒之政令以式法授酒材辨——之
名唐書崔沔傳古者飲食必先嚴獻未有火化

故有毛血之薦未有麴蘖故有元酒之奠後王作為酒
醴犧牲以致馨香故有三牲八簋——九獻神道主敬

可備而不敢廢也

宋史禮志慶厯元年判太常寺呂

公綽言舊禮郊廟尊罍數皆準古而不實三酒——明

水明酒有司相承名為看器

小學紺珠——泛醴盎

緹沈又——鬱齊獻酌醴齊縮酌盎齊沅酌凡酒修

酌——歐陽詹明水賦見三酒下王世貞後靜姬賦飲

——之捫乳兮啖以粃粃與餽餽唐朝日樂章——

兼酌百羞具陳

又周禮醢人見三齏下

五醖

元稹代曲江老人詩萬錢繞下筵——
未稱醇又作醖嬾真子見五葉下

五 酺

胡皓奉和聖製樂遊園宴詩見三錫下

五 虎

金史始祖子勗傳熙宗獵於海島三日之間親射獲之勗獻東狩射虎賦上悅賜以佩刀玉帶

良馬

梁童謠寧逢——入市不欲見臨賀天子又

元史世祖紀總管陳義願自備海船三十艘以備征進

詔授義萬戶佩虎符義初名——起自海盜內附後其兄為招討義為總管又明一統志——山在延安府

谷縣治東上有五峰勢若伏虎又——潭

在靖州佛子嶺下潭傍有石相對如虎故名

五 狼

唐書常山王承乾傳見一落下

五 豸

小學紺珠——唐坳祖肅父詢叔介兄淑問

五 能

春秋緯黃帝出遊洛水之上見大魚殺——牲以醢之天乃甚雨郭璞黿鼠讚——之鼠技無所

能

五牛

晉書輿服志——旗平吳後所造以——建旗車
設——青赤在左黃在中白黑在右宋書謝晦

傳巴蜀杜荆門之險秦梁絕丹圻之逕雲網四合走伏
路盡然後鑾輿効駕六軍鵬翔警蹕前驅——整旆
沈炯勸進梁元帝第三表解——於冀州秣六馬於燕
郡許敬宗奉和宴中山應制詩養賢停八駿觀風駐

——又二老堂
詩話見二犬下

五犗

水經注涑水又西逕犗氏縣故城北犗氏即犗頓
之故居也孔叢曰犗頓魯之窮士也聞朱公富往

而問術焉朱公告之曰子欲速富當畜——於是乃適
西河大畜牛羊於犗氏之南十年之間其息不可計資

擬王公馳
名天下

五馬

晉書元帝紀見一馬下 宋書符瑞志見一仞下
庾信哀江南賦見三星下 梁宣帝愍時賦見

三石下

胡曾東山詩——南浮一化龍謝安入相此

山空

又清夜錄漢制卿駟馬右駢故有——東方朔

傳太守

駟馬駕車一馬行春銜宏輿服志諸侯駟馬駟

以一馬南史柳元策兄弟亦五人並為太守時人語曰

柳氏門庭

——逶迤謝靈運為永嘉太守以——自隨

立——亭

玉匣記世謂太守為——人罕知其故事

或言詩云子子干旗在浚之都素絲組之良馬五之鄭

注謂周禮州長建旗漢太守比州長法御——故云後

見寵幾先朝奉云古乘駟馬秦至漢時太守出則增一

馬事見漢官儀也

梁元帝元覽賦矧高宴於城隅駐

——而踟躕

陶安大成殿賦駕——之翩翩兮載雲

旌而容與

梁簡文帝春情詩兩童夾車不問已——

城南猶未歸

顧野王羅敷行——光長陌千騎絡青

絲

李白陌上桑詩——如飛龍青絲結金絡 杜甫

江亭王閬州筵餞蕭遜州詩見二天下又送賈閣老
出汝州詩見二毛下又將赴成都草堂途中先寄嚴
鄭公詩——舊曾諳小徑幾回書札待潛夫李頎送
皇甫曾遊襄陽山水兼謁韋太守詩逢君立——應醉
習家塘劉長卿送台州李使君兼寄題國清寺詩花
間——時行縣山外千峰常在門白居易西湖留別
詩翠黛不須留——皇恩只許住三年又早冬詩此
時却羨閑人醉——無由入酒家元稹戲訓副使中
丞見示詩——虛楹握雙蛾浪滿船韓愈郴州祈雨
詩行看——入蕭颯已隨軒李賀莫愁曲青絲繫——
——黃金絡雙牛劉禹錫河南白尹有喜崔賓客歸洛
詩雙鸞遊處天京好——行時海嶠春楊憑海榴詩
見三英下李嘉祐送鄭正則漢陽迎婦詩遙想雙眉
待人画行看——送潮歸李彥遠采桑詩千金豈不
贈——空躑躅揚凝殘花詩——踟躕在路岐南來
只為看花枝蘇軾寒食未明至湖上太守未來兩縣

令先在詩鼓吹未容迎——水雲先已颺雙鳧又葦
老葦天慶觀小園有亭北向道士山宗說乞名與詩詩
扁舟去後花絮亂——來時賓從非鼎補之將行陪
貳車觀燈詩行歌紅粉滿城歡猶作常時——看楊
萬里送丘宗卿出守秀州詩未應——貴不寄一行書
戴復古寄復齋陳寺丞詩豈說從來用處難出乘——
——看廬山——丁鶴年觀太守兄昌國勸農詩裊裊雙旌
穿柳過蕭蕭——踏花行楊維禎六客亭分題送趙
季文知事湖州詩風流——貴六客連華星又晉書
王覽傳以疾上疏乞骸骨詔聽之以大中大夫歸老後
轉光祿大夫門施——又元史董文炳傳癸丑秋受
命憲宗征南詔文炳率義士四十六騎從行人馬道死
殆盡及至吐蕃止兩人能從兩人者挾文炳徒行躑躅
道路取死馬肉續食日行不能三二十里怨志益厲期
必至軍會使者過遇文炳還言其狀時文炳弟文忠先
從世祖軍世祖即命文忠解尚廐——載糗糧迎文炳

又宋史高宗紀建炎二年秋窩里喼槌嬾破一山
砦信王榛不知所終明一統志一一山在順慶府蓬
州北五里五峰高聳勢若奔馬又一一一山在真定府
贊皇縣東十里上有石一因名又一一一渡在江寧
府幕府山之前晉元帝與諸王渡江處又一一坊在
溫州府舊郡治前晉王羲之守郡日庭列一一繡鞍金
勒出則控之後人因名坊又庾信五張寺碑平輿雖
盛豈可獨擅二龍扶風最良不得專稱一一注謂馬氏
五常也

五驢

宋史食貨志
見五夫下

五課

輟耕錄俗呼牝馬為課馬唐六典凡牝四
遊一一羊則當年課之課歲課駒犢也

五馬

四元史趙阿哥潘傳阿哥潘好畜馬常千蹄
歲擇其上驥一一貢於朝子孫遵之不替

五羊

孟子或曰百里奚自鬻於秦養牲者——之皮食牛以要秦穆公信乎宋史蘇軾傳見一牛下

莊子是故湯以庖人籠伊尹秦穆公以——之皮籠百里奚易林三殺——相隨並行迷入空澤有谷直北

徑涉六駁為所傷賊高允生百里奚歌裴金——皮寫情陳所告齊已謝徽上人見惠二龍障子詩近有

——徽上人閑工小筆得意新李羣玉薛侍御處乞鞞詩百里奚身悲甚似——皮價敢全輕又明一統

志——城寰宇記云在廣州府南海縣城周十里初有五仙人騎——色——執六穗矩而至今呼——又梧州

府形勝脣齒湖湘襟喉——圖繪寶鑑顧宗字學淵——人任中書舍人畫學黃子久李羣玉登蒲澗後

二巖詩五仙騎——何代降茲鄉殷堯藩送劉禹錫侍御出刺連州詩遐荒追遞——城歸興濃消客裏情

皮日休送李明府之任海南詩——城在蜃樓邊墨綬垂腰正少年黃滔寄南海黃尚書詩——城下駐

行車此事如今八載餘 唐庚聞鄭二對吏——詩歲
云暮矣無雙雁我所思今在——楊萬里明發青塘
蘆包詩回望月臺煙雨外萬峰盡處——城 貢師泰
送江西傅與礪赴廣州教授詩——城下南風起茉莉
花香荔子紅 又顧微廣州記廣州廳事梁上画——
像又作五穀囊随像懸之云昔高固為楚相——銜穀
萃於楚亭故 圖其像為瑞

五穀

戰國策——大夫之相秦也勞不坐乘暑不張蓋
行於國中不從車乘不操干戈功名藏於府庫德

行施於後世 史記秦本紀百里侯亡秦走宛楚鄙人
執之繆公聞百里侯賢欲重贖之恐楚人不與請以——
——羊皮贖之楚人遂許與之 又百里侯年已七十餘
繆公釋其囚與語國事繆公大說授之國政號曰——
大夫 漢書揚雄傳解嘲昔三仁去而殷墟二老歸而
周熾子胥死而吳亡種蠱存而粵伯——入而秦喜樂

殺出而燕懼范睢以折摺而危穰侯蔡澤以噤吟而笑
唐舉故當其有事也非蕭曹子房平勃樊霍則不能安
當其亡事也章句之徒相與坐而守之亦無所患
書段灼傳疏曰秦本伯醫之後微微小邑自穆公至於
始皇皆能留心待賢遠求異士招由余於西戎致一
於宛市由是四方雄俊繼踵而至易林中歲推隲常
恐衰微老復賴慶一一為相李商隱為柳珪謝京兆
公啟贖百里奚纔持一一謂程不識猶惜一錢李白
南都行陶朱與一一名播天壤間皮日休江南書情
詩見三緘下李商隱自桂林奉使江陵途中感懷詩
長懷一一贖終著九州箴蘇軾詩從來一狐腋或出
一一皮元好問學東坡移居詩慚非一狐腋不直一
皮

五样

易林見
三牛下

五狗

唐書武三思傳與宗楚客兄弟紀處訥崔湜甘元東相驅煽王同皎周憬張仲之等不勝憤謀殺之

為冉祖雍宋之遜李俊所白皆坐死因逮染五王而崔湜遣周利貞就殺之故祖雍與御史姚紹之等五人號

三思

五豕

金史禮志宋開寶二年詔昊天上帝皇地祇用犢餘大祀皆以羊豕代之合二羊一足代一犢

五縱

詩彼茁者蓬壹發一一傳一歲曰縱箋豕生三曰縱

五騎

宋書禮志其在陸列及備鹵簿一一虎賁鷁尾宰人服離支衣唐書車服志見二騎下世說李

德林父亡嚴冬徒跣白駕靈輿反葬博陵崔諶休假還將赴弔從者數十騎減留至德林門纔餘一一云不得

令李生怪人熏灼歲華紀麗一一效靈三英作賦

五良

周禮六廢註見一鴛下又汲冢周書攻有四攻

五豨

詩彼茁者葭壹發一傳豨牝曰豨虞人翼一孟

春獸肥草短之候也張說奉和聖製義成

校獵

喜雪應制詩一連一發百中皆先命

五牲

左傳楚子滅蔡用隱大子於岡山申無宇曰不祥

犧下

宋書禮志見一種下又符瑞志黃帝以土氣

勝遂

以土德王五十年秋七月庚申天霧三日三夜晝

昏黃帝以問天老子牧容成曰于公何如天老曰天有

嚴教以賜帝帝勿犯也霧除遊於洛水之上見大魚殺

龍馬出河龜書出洛赤文篆字以授軒轅軒轅接萬神

於明庭

今寒門谷口是也小學紺珠一

麀鹿熊狼野豕

班固東都賦見三犧下

五牢

禮記禮器諸侯七介七牢大夫五介一一之具又聘義饋客於舍一一之具陳於內疏一一之具謂飪

一牢在賓館西階也腥二牢在賓館東階也饋二牢在賓館門內之西是皆陳於內也史記封禪書文帝出

長安門若見五人於道北遂因其直北立五帝壇祠以一一具注孟康曰直值也值其五處作壇

五畜

雲笈七籤秉氣服丹入室之時無食生物禁食一一肉一一肉者馬牛羊猪狗也但得食雞子魚耳

又作蓄素問見五果下

五擾

周禮職方氏正北曰并州其畜宜一一其穀宜五種注一一馬牛羊犬豕

五獸

范梈夜上烏巖詩高縣銅鼓一一缺以手摩拂增深悲

五頭

後漢書祭祀志日月北斗共用牛一頭四營羣神共用牛四頭凡用牛一一齊書禮志見一頭下

水經注李冰作石犀——以厭水精穿石犀渠於南江命之曰犀牛里雲笈七籤山在懷安軍金堂縣高

二百八十丈前有池水水中神魚——昔王方平於此與太上老君相見

五角後漢書南蠻傳冉駹夷土地剛鹵宜畜牧有旄牛無角一名童牛出石馬有羸羊可療毒又有食藥

鹿亦療毒疾又有——羊春秋孔演圖黑帝治生——之禽以觸民又嬾真子錄——六張此古語也

五爪元史刑法志諸章服惟蒙古人及宿衛之士不許服龍鳳文餘並不禁為龍——二角者戴復古

畫龍詩手弄寶珠珠欲飛握入掌中卷——張憲走馬歌金龍——蟠彩袍滿背真珠撒秋露

五趾趾同漢書禮樂志獲白麟爰——注止足也白麟足有五趾李長民廣汴賦見一角下

五蹠漢書禮樂志註見上又終軍傳從上幸雍祠五時獲白麟一角而——注每一足有——也

五足

漢書五行志興繇役奪民時厥妖牛生一又秦孝文王五年荐胸衍有獻一牛者劉向以為

近牛禍也

拾遺記晉時因墀國獻一獸狀如獅子春秋運斗樞玉衡星散為難速雅頌著倡優則雄雞

五尾

郭璞猗猗獸讚見一角下

五靈

春秋序見一長下何承天白鳩頌三極協情一會性劉禹錫和河南裴尹詣九龍祠祈雨詩

瞻言一瑞能救百穀萎黃滔省試內出白鹿宣示百官詩推於一少宣示百僚觀雲笈七籤行八素

之秘道者則致青帝來降已行一之外法者則致青神來授書又虞喜志林鍾繇問蔡邕筆法於韋誕誕

惜不與乃自捷胸嘔血曹操以一丹救活之及誕死繇令人盜其墓遂得其法元結引極詩詣仙府兮從

羽人餌——兮保清真 又曹植詰咎文——振悚皇祗赫怒

五龍

禮記疏鄭康成六藝論云遂皇之後歷六紀九十一代至伏羲始作十二言之教方叔機注六藝論

云六紀者九頭紀——紀攝提紀合洛紀連通紀序命紀凡六紀也 史記三皇紀補自人皇以後有——氏

注按——氏兄弟五人並乘龍上下故曰——氏齊書高帝紀容成大庭之世宓羲——之辰靡得而詳焉

遁甲開山圖

——受爰皇後君也兄弟四人皆人面

龍身長曰角龍木仙也次曰羽龍水仙也父曰宮龍土

星也父子同得仙治在五方今五行之神也 孫拯贈

陸士龍詩——戢號羣鳥纂紀 徐彥伯奉和幸新豐

溫泉宮應制詩——歸寶算九鴈叶時康 又晉書索

靖傳靖少有逸羣之量與鄉人范衷張彪索紉索永俱

詣太學馳名海內號稱燉煌——齊書張岱傳岱少

與兄太子中書舍人寅新安太守鏡 征北將軍永弟廣

州刺史辨俱知名謂之張氏——宋史實儀傳見一
林下羣輔錄後漢公沙穆子紹孚恪達樊並有令名

京師號曰公沙——天下無雙又汜瞻戴祈徐晏夏
隱劉彬並稱神童有異才人號濟北——小學紺珠

攀兄鑒曠弟寶迅又——皇伯皇仲皇叔皇季皇少
郭璞遊仙詩奇齡邁——千歲方嬰孩楊炯和劉

長史答十九兄詩——金作友一子玉為人又宋史
輿服志凡祀四望山川則以毳冕祭社稷五祀則以絺

冕朝夕日月風師雨師司命司中則以元冕若七祀蜡
祭百神先蠶——靈星壽星司寒馬祭蓋皆羣小祀之

比當服元冕易林——俱起强者敗走露我苗稼年
歲大有乾鑿度軒轅經紫著之下——十朋伏隱天

生靈祈聖人采之而用四十九運天地之數萬源由也
又魏文帝雜占黃帝綠圖——舞河抱朴子舜駕

——漢歌六翻梁簡文帝大愛敬寺刹下銘序見四

將下儲光義猛虎詞百獸為我膳——為我賓褚
載贈道士詩六甲威靈藏瑞檢——雷電繞霜都李
郢紫極宮詩見三洞下曹唐小遊仙詩因駕——看
較藝白鸞功用不如妻又漢書郊祀志又立——山
僊人祠北史齊後主紀武平七年十二月丁巳大赦
改武平七年為隆化元年其日穆提婆降周詔除安德
王延宗為相國委以備禦延宗流涕受命帝乃夜斬
——門而出唐書突厥傳初關中霖潦饗道紀軍次豳
州可汗萬騎奄至陣——坂以數百騎挑戰舉軍失色
秦王馳百騎掠陣大言曰國家於突厥無負何為深入
我秦王也故來自與可汗決若固戰我纔百騎耳徒廣
殺傷無益也頡利笑不答水經河水又東逕——塢
北注臨長河塢有——祠又廣固城西城在廣縣西
北四里四周絕澗咀水深隍晉永嘉中東萊人曹嶷造
水側山際有——口明一統志——山在建寧府建
陽縣西十五里五山分峙中有小山如——捧珠之狀

祠 又——山在延安府膚施縣北一十二里上有——
又——井在真定府晉州城東宋乾德中鑿井口

徑廣一尋甃為八角以象八卦四時澄澈上有——廟
又——橋在大名府舊府城內十字街相傳五代時

有此橋 又——池在南陽府覆釜山水常不竭 又
——廟在永寧宣撫司城西門外小山上洪武中建

孫綽觀石鼓詩朝濟清溪岸夕憩——泉 張說奉和
聖製賜崔日知往潞州詩川橫八練閣山帶——長

又大灌頂神呪經當以淨器先呪——之水灑五方諸
鬼魔也無不退散馳走而去部伍營從形體裸露莫知

匿藏

五鰲 羅喻義瀛洲賦六龍扶日
而上升——冠山而番休

五龜 雲笈七籤戴九履一左三右七二四為肩六八為
足中有——體成八卦 明一統志——潭在敘

州府富順縣治西其崖
上有突出如龜形者五

五總

唐書殷踐猷傳博學尤通氏族厯數醫方與賀知章陸象先韋述最善知章嘗號為龜謂龜千

年五聚

問無不知也又音宗詩羔羊之縫素絲李賀惱公詩褥縫篆雙線鈎紹辨陸龜蒙素

絲詩園客麗獨繭詩人吟

五聚

唐書殷踐猷傳見上

五鮑

汲冢周書見一弓下

五魚

皮日休寒日書齋即事詩如鈎得貴非吾事合向煙波為

五蛇

史記晉世家龍欲上天為輔注索隱曰龍喻重耳即五臣狐偃趙衰魏武子司空季子及

欽定四庫全書

卷九十七

子推也 呂覽見一蛇下 潘炎黃龍再見賦非同上天之一一有異渡江之一馬

五禽 後漢書華陀傳古之仙者為導引之事熊經鸛顧引挽腰體動諸關節以求難老吾有一術名一一

之戲一曰虎二曰鹿三曰熊四曰猿五曰鳥 葛長庚紫元賦見八錦下 柳宗元過盧少尹郊居詩聞道偏

為一一戲出門鷗鳥更相親 李商隱寄華嶽孫逸人詩海上呼三島齋中戲一一 陸龜蒙烏龍養和詩所

以親通客兼能助一一 林逋和梅聖俞雪中同虛白上人見訪詩見三徑下 陸游春晚詩啄吞自笑如孤

鶴藻引何妨効一一 又圖畫見聞誌李文正嘗於私第之後園育一一皆以客名命寫為圖鶴曰仙客孔雀

曰南客鸚鵡曰隴客白鸚曰閑客鷺鷥曰雪客 又蘇軾一一言序梅聖俞作四禽言余寓居定惠院春夏之

交鳥鳴百族土人多以其聲之似者名之用聖俞體作一一言

五鳥

易林——六鳴相對蹲踞禮讓不與虞芮

五鳳

小學紺珠——亦者鳳黃者鸞離青者鸞葉者鸞
驚白者鵠江淹為建平王慶改號啟——協年

甘露應號

李頎王母歌紅霞白日儼不動七龍——

紛相迎

盧綸皇帝感詞天香——彩御馬六龍文

李益登天壇詩八鸞——紛在御王母欲上朝元君

陳陶續古詩景龍臨太極——當庭舞虞集記夢中

詩向曾賜服元洲玉今結蕭臺——章又漢書郊祀

志幸甘泉郊泰時改元曰——宋書五行志吳孫亮

建興二年十一月大鳥五見於春申吳人以為鳳凰明

年改元為——又五代史羅紹威傳太祖即位將都

洛陽紹威取魏良材為——樓朝元前殿浮河而上立

之京師太祖歎曰吾聞蕭何守關中為漢起未央宮豈

若紹威越千里而為此若神化然功過蕭何遠矣賜以

寶帶名馬宋史地理志西京城南三門中曰——樓

欽定四庫全書

和風集卷九十七

三

東曰興教西曰光政明一統志——樓在廬州府城
上唐天祐中張崇築城創樓鳳集其上因以紀瑞王
維早朝詩柳暗百花明春深——城李白古風見三
川下令狐楚皇城花明春深——城李白古風見一
園下施肩吾少年行——街頭新勒轡半垂衫袖揖
金吾徐凝洛城秋砧詩見三川下韋莊北原閑眺
詩——灰殘金翠減六龍遊去市朝空元好問和仁
卿演太白詩風流——樓前客寂寞千秋身後名薩
都刺寄中臺王本中詩王郎楚楚金閨彥——樓前看
鬪雞黃庚題明皇按樂圖詩——樓前沸管絃春宵
花暖月娟娟吉雅謨丁題天童寺朝元閣詩山列九
龍蟠紫翠樓開——敞雲煙余闕白馬誰家子詩甫
出金華省還過——城楊維禎紅酒歌贈以同袍五
色彩副以——樓頭賤又廬陵詩注太宗時賈黃中
宋白李至呂蒙正蘇易簡五人同時拜翰林學士承旨
扈蒙贈之詩云——齊飛入翰林其後呂為相賈李蘇

參政宋為尚書 宋史禮志凡大宴有司預於殿庭設
山樓排場為羣仙隊仗六番進貢九龍一之狀 又

金史輿服志一車四各高一丈八尺長廣如之 曹
唐小遊仙詩八景風回一車崑崙山上看桃花 又

明一統志一一橋在漳州府漳浦縣南門外
宋淳祐間建 又本草澤漆釋名一一草

五鶴 李白古風一一西
北來飛飛凌太清

五隼 隋書禮儀志玉輅駕蒼龍金炭方鉉插翟尾一一
鑲錫鞶纓十有二就 易林有兩赤鶴從一一操

五雁 晉書禮志其絢采問名納吉請期親迎皆用雁白
羊各一頭酒米各十二斛惟納徵羊一頭元纁用

帛三匹絳二匹絹二百匹獸皮二枚錢二百萬玉璧
一枚馬六匹酒米各十二斛鄭元所謂一一六禮也

五雉 左傳見五工下 又周禮考工記王宮門阿之制
一一注阿棟也 又吳綺闕蟋蟀賦一一翻盆盧

看擲帽雙屏出
整馬笑投錢

五鳩

左傳祝鳩氏司徒也鵯鳩氏司馬也鵯鳩氏司空也爽鳩氏司寇也鵯鳩氏司事也

五鵯

宋史欽宗紀金人攻通津門數百人絕城禦之焚其砲架

五雞

漢書龔遂傳遂見齊俗奢侈好末技不田作廼率以儉約勸民務農桑令口種一樹榆百本

十本葱一畦韭家二母鼠一民有帶持刀劔者使賣劔買牛賣刀買犢

五雛

易林鳳生一一長於南郭君子康寧悅樂身榮

五翎

李昂旗賦見三庭下

五卯

茶經見三戈下

五蟲

小學紺珠
鱗羽羸毛介

五蠹

史記韓非傳故作孤憤蠹政之事有五也又人

或傳其書至秦秦王見孤憤晉書庾峻傳疏曰秦塞斯
見此人與之遊死不恨矣韓非子故亂國之俗其學
路利出一官惟有處士之名而無爵列於朝者商君謂
之六竭韓非謂之以韓非子故亂國之俗其學
者則稱先王之道以藉仁義成容服而飾辨說以疑當
世之法而貳人主之心其言古者為設詐稱借於外力
以成其私而遺社稷之利其帶劍者聚徒屬立節操以
顯其名而犯五官之禁其近御者積於私門盡貨賂而
用重人之謁退汗馬之勞其商工之民修治苦窳之器
聚弗靡之財蓄積待時而作農夫之利此者邦之
也人主不除此之民不養耿介之士則
海內雖有破亡之國削滅之朝亦勿怪矣

五木

北史王劭傳劭以上古有鑽燧改火之義近代廢絕於是上表請燹火曰昔師曠食飯云是勞薪所

燹晉平公使視之果然車輞今溫酒及炙肉用石炭木炭火竹火草火麻荻火氣味各不同以此推之新火舊大理應有異伏願遠遵先聖於五時取一以燹火用功甚少救益方大尸子燧人上觀星辰下察一以燹火為火家語一不中伐不粥於市齊民要術一者五穀之先欲知五穀但視一擇其木盛者來年多種之萬不失一也珠囊隱訣正月一日取一煎湯以浴令人至老髮黑道家謂青衣香亦云一以其一枝五根一莖五花一枝五葉一莖五節故云又晉書劉毅傳東府聚博蒲大擲一判應至數百萬餘人並黑犢以還唯劉裕及毅在後毅次擲得雉大喜褰衣繞牀叫謂同坐曰非不能盧不事此耳裕惡之因接一一久之曰老兄試為卿答既而四子俱黑其一子轉躍未定裕厲聲喝之即成盧焉毅意殊不快然素黑其面如鐵

色焉而乃和言曰亦知公不能以此見借又慕容垂載記見三盧下齊書卞彬傳自稱卞田居婦為傳蠶

室或諫曰卿都不持操名器何由得升彬曰擲一子十擲輒難豈復是擲子之拙吾好擲政極此耳擲蒲

經古者烏曹作博塞以一具凡五子故名一後世轉而用石用玉用象用骨

呼為一一經擲蒲一一元白判擲蒲古戲其投有五故白

也合其五投並下元下白故曰元白判李白贈別從甥高五詩見一擲下陸游醉題詩雙瞳遇醉猶如電

一一隨呼盡作盧又水經注累石山亦謂之一一山方尖如一一狀

五林陳基塘西詩風遮一一秋雲挾塘西雨

五樹梁元帝詩原陵一一杏空得動耕人庾信陪駕幸終南山詩水奠三川石山封一一松李建勳

柳花寄宋明府詩遙知陶令宅——正離披孫魴揚
柳枝詞見一枝下徐黃大夫松詩——旌封許歲寒

挽柯攀葉也無端元好問壬子寒食詩今年好个明
寒食——來禽恰放花又唐書車服志一品翟九等

花釵九樹二品翟八等花釵八樹三品翟七等花釵
七樹四品翟六等花釵六樹五品翟五等花釵——

五松宋史五行志雍熙四年十二月甘露降興化軍羅
漢峰前——又泰山記秦始皇上泰山風雨暴

至休於樹下因封其樹應劭曰得——封為五大夫
白居易有自秦望赴——驛馬上偶睡詩李商隱——

驛詩獨下長亭念過秦——驛馬——不見見與薪元好問
送仲梁出山詩——平頭白日靜千山萬山如亂雲

戴嵩——山太白祠堂詩艤舟來訪寶雲寺快上山頭
尋——又明一統志——亭在彰德府林縣治西南

——並生挺然可愛元縣丞李弼建又樂史寰宇記
潯陽縣落星山澗有——橋昔惠遠法師與殷仲堪席

澗談易於此而樹下泉湧號聰明泉 又明一統志

一山在池州府銅陵縣南五里 李白與南陵常贊府

遊一山詩我來一山下置酒窮躋攀 又一一山送

殷淑詩載酒一山積然白雲歌 又答杜秀才一

見贈詩千峰夾水向秋浦一一名山當夏寒 陳陶

閑居雜興詩長愛真人王子喬一山月伴吹簫

五鬣一粒同癸辛雜識李賀有五粒小松歌陸龜蒙松齋

新酉陽雜俎云五粒者各言鬣自有一種名一一皮無

鱗甲而結實多新羅所種所謂粒者鬣也 又凡松葉

皆雙股故世以為松釵獨括松每穗三鬣而高麗所產

每穗乃一一焉今所謂華山松是也 本草松集解頌

曰其葉有兩鬣一一七鬣歲久則實繁中原雖有不及

塞上者佳好也 名山記一一松服之長生按謂華山

所產也 喬宇華山西峰賦餐一一之長松兮摘蓮花

之十丈 張籍送韓侍御歸山詩九靈洞口行應到一

一松枝醉亦攀 陳陶宿天竺寺詩一宵何期此靈境
一松香金地冷 陸龜蒙和襲美懷章來二上人詩

何時更問逍遙義 一松陰半石牀 胡宿冲虛觀詩
一青松護翠苔石門岑寂斷纖埃 虞集孫宰金碧

山水詩雲生金水三春柳露滴銀牀 一松
贈岳松澗詩曾訪神仙 一松澗泉流潤白雲封倪瓚

五槐 張翥靈椿坊賦詩自志詩 一
濃綠蔭門前東宇西房數十椽

五柳 晉書陶潛傳嘗著 一先生傳以自況曰先生不
知何許人不詳姓氏宅邊有 一樹因為號焉

潛宅 明一統志 一館在九江府彭澤縣即 一先生陶
又 一橋在嘉興府嘉興縣治西又名慶豐橋

之君子鸞鳳騰翩 庚肩吾謝東宮賜宅啟交垂 一松
錦帶書夾鍾二月尋 一之先生琴尊雅興謁孤松

若元亮之居夾石雙槐似安仁之縣 石瑤經丘賦相
一之高風兮若停鸞而峙鵠 庾信和王少保遙傷

周處士詩見三山下 王維慕容承攜素饌見過詩門
看一識年算六身知 李白戲贈鄭溧陽詩陶令日

日醉不知一春 劉長卿送柳使君赴素州詩見三

苗下 又使次安陸寄友人詩君在江南相憶否門前

一幾枝低 又過前安宜張明府郊居詩解印孤琴

在移家一成 司空曙逢江客問南中故人因以詩

寄詩一終期隱雙鷗自可親 白居易訪陶公舊宅

詩每讀一傳目想心拳拳 崔峒題桐廬李明府官

舍詩訟堂寂寂對煙霞一門前聚曉鴉 朱慶餘歸

故園詩桑柘駢闐數畝間門前一正堪攀 李羣玉

送陶少府赴選詩見三茅下 雍陶和孫明府懷舊山

詩一先生本在山偶然為客落人間 崔道融讀杜

紫微集詩還有枉拋心力處多於一賦閑情 徐夔

閑詩見一瓢下 蘇廣文自商山宿隱居詩見三芝下

梅堯臣穎公遺碧霄峰茗詩持作衣囊秘分為一

家 王安石次韻酬徐仲元詩每苦交遊尋一一最嫌

次已四庫全書 御定駢字類編 三

尸祝擾庚桑 蘇軾李杞寺丞見和前篇復用原韻答
之詩見三峰下 顧瑛浣華館聯句詩斜川萬桃蒸小

徑一
夾

五桂

明一統志一樓在夔州府學前宋大觀中郡人
李裳及弟襲裳之子公京襲之子公奭公奕父子

叔姪五人相繼登科因名范仲黼為記 又一一樓在
重慶府大足縣治西宋乾道間邑中五人同奏名太守

曹岍建樓以旌之 倪謙種德堂賦見三槐下 曹之
謙趙吉甫種德園詩從今不羨燕山竇一一聯芳老一

椿

五杏

劉孝威謝東宮賜聖僧餘
饌啟一一七桃靈瓜仙棗

五桃

王維雜詩雙燕初
命子一一新作花

五楸

韓愈庭楸詩我已自
頑鈍重遭——牽

五果

魏志鄭渾傳渾為山陽魏郡太守郡下百姓苦乏
材木乃課民樹榆為籬並益樹——榆皆成藩——

——豐實

北史高昌國傳氣候溫暖厥土良沃穀麥一

歲再熟宜蠶多——

又豆莫婁國傳於東夷之城最

為平敞地宜五穀不生——

魏書拔豆國傳國中出

葡萄——

素問五穀為養——為助五蓄為益五菜

為充氣味合而服之以補精益氣

又桃李杏栗棗

曰——

梁武帝喻幻詩蘭園種——雕案出八珍

五核

齊民要術
見五子下

五竹

唐書驃傳無枉桎有罪者束
——捶背重者五輕者三

五花

華同宋書禮志平乘舫皆平兩頭作露平形不得
擬像龍舟悉不得朱油帳鐃不得作——及豎筍

形本草見五加下王勃七夕賦羅帳一懸珉砌
百枝然潘炎黃龍見賦聲雖藐藐非同三尺之劍色
乃煌煌下映一樹波中的樂崔日用奉和聖製龍池篇岸
上芊茸一樹波中的樂崔日用奉和聖製龍池篇岸
圖詩黃門扶入一帳大衾長枕姁家人楊維禎驚
枕詞一寶簾芙蓉屏銅盤雪粉香淺清戴表元招
子昂飲歌至今俊筆一城宿滅禿拙只千麻兀三驛饑賑糧
史泰定帝紀一城宿滅禿拙只千麻兀三驛饑賑糧
二千石明一統志一城宿滅禿拙只千麻兀三驛饑賑糧
其城連環五座故名相傳唐太宗征遼東時所築又
峰一峰在饒州府浮梁縣東八十里有五峰亦名蓮花
又一一洲在南寧府城東宋有聶安撫者築亭於
上扁曰南洲壯觀又有繁陰亭梅亭愛蓮亭熙春堂
又一一泉在平陽府永和縣城內又一一樓在大理
府治西唐大中十年南詔券豐祐所建以會西南夷十
六國南部新書荆南舊有一一館待賓之上地也故

蔣肱上成汭詩云不是上台名姓字——賓客改從容
劉子翬汴京紀事詩橋上遊人度鏡光——殿裏奏
笙簧 又通鑑唐故事中有軍國政事則中書舍人
各執所見雜署其名謂之——判事 蘇轍謝中書舍
人表雖四戶擅權非當時之公議而——判事亦前代
之美談 又李白將進酒詩——馬千金裘呼兒將出
換美酒與爾同銷萬古愁 又相逢行朝騎——馬謁
帝出銀臺 杜甫題柏大兄弟山居屋壁詩蕭蕭千里
足箇箇——文 又高都護驄馬行——散作雲滿身
萬里方看汗流血 劉長卿賈侍郎自會稽使迴詩驚
年一葉落按俗——嘶 錢起送梁侍御入京詩遙知
大苑內應待——驄 韓翃贈王隨詩飲罷更憐雙袖
舞試來偏愛——驕 薛逢俠少年詩綠眼胡鷹踏錦
韉——驄馬白貂裘 無名氏白雪歌——馬踏白雲
衢七香車碾瑤墀月 梅堯臣上馬和公儀詩煙火千
門曉欲開——驕馬肯徘徊 元好問長安少年行見

一片下 吳師道李龍眠飛騎習射圖詩好頭赤玉一
一驄轉首一笑浮雲空 虞集刷馬歌吾觀天廡十二

閑一成一隊春斑斑 薩都刺和王繼學海南初還詩
昔日持書烏府上一一驄馬鑿霜蹄 楊維禎滾馬圖

詩綠蛇連卷骨初蛻一團旋風一一色 又治
春口號詩可無東廡一一馬去博西樓一斛珠

五葩

本草紫參時珍曰紫參王孫並有牡蒙之名古方
所用牡蒙多是紫參也按錢起詩集云紫參幽芳

也一一連萼狀如飛禽
羽舉故俗名五鳥花

五蓮

西溪叢語
見四蓮下

五芝

後漢書馮衍傳見三官下 酉陽雜俎句曲山一
一求之者投金鑲二雙於石間勿顧念必得矣

神農經山川雲雨五行四時陰陽晝夜之精生一色神
一皆為聖王休祥 雲笈七籤元洲地方三千里去南

岸十萬里上生——元澗澗水如蜜飲之與天地同年
孫綽遊天台山賦——含秀而晨敷 葛長庚鶴林

賦釀——之髓兮入昊天而馥馥掬八桂之漿兮流華
池之涓涓 郭璞遊仙詩登嶽采——涉澗將六草

王融遊仙詩——多秀色八桂常冬榮 陸龜蒙寄懷
華陽道士詩華陽門外——生餐罷愁君入杳冥 又

和龔美懷茅山廣文南陽博士詩想望雷平春色動——
——煙甲又芋眠 皮日休傷開元觀顧道士詩腸斷雷

平舊遊處——無影草微微 馬祖常次王參政
延福宮韻詩不似仙人華綠洞雙笙吹鳳——庭

五藥 周禮疾醫見五味下 小學紺珠——草木蟲石
穀 崔知賢三月三日宴王明府山詩序尚平遠

跡尋——於西山仲連
高蹈讓千金於東海

五加 本草集解別錄曰——皮五葉者良生漢中及寬
旬五月七月采莖十月采根 又五加釋名五佳

五花文章草自刺追風使木骨金鹽狩漆狩節錦里
新聞野人剗大竹傾春釀於中號野筒酒川中至今以
占米或黍七分高粱三分以——尖釀之亦作茄齊
民要術神仙服食經云地榆一名玉札其實黑如豉北
方呼豉為札當言玉豉與——煮服之可神仙柳宗
元迷舊言懷感時書事詩香飯春菰米珍蔬折——

五斂

本草——子出嶺南及閩中閩人呼為陽桃

五叢

本草釋名見五毒下

五菜

小學紺珠——葵藿薤蔥韭

五枝

宋史竇儀傳見一株下元史五行志大德六年正月濟南鄒平縣進芝一本——五葉色皆赤

太元經六幹羅如——離如又李頎王母歌為看青玉——燈蟠螭吐火光欲絕劉方平代宛轉歌星參

差明月二八燈——黃鶴瑤
琴將別去芙蓉羽帳惜空垂

五株

陳書文帝紀經綸三業縉紳民望忠臣孝子何世
無才而零落山丘變移陵谷或皆剪伐莫不侵殘

玉杯得於民間漆簡傳於世載無復——之樹罕見千
年之表宋史輿服志第五品花釵——翟五等水

經注孔子廟之西北二里有顏母廟廟像猶嚴有修
——廬山記董奉居廬山治疾病重者種杏——輕

者一株號曰董仙杏林劉跂暇日記孟伯饒說宋用

臣種柳睿思殿角常柳——批開急合為一取園直麻

縷繫牛矢泥固濟深藏之一年有三年力江總永陽
王齋後山亭銘高桐百尺垂楊——鮑照擬行路難

詩見一株下杜甫題桃樹詩小徑升堂舊不斜——
桃樹亦從遮又阻雨不得歸灤西甘林詩虛徐——

態側塞煩胸襟李頎答高三十五留別詩見一牀下
錢起秋園晚沐詩見三徑下陸贄禁中春松詩願

符千載壽不羨——封韓愈庭楸詩庭楸止——共
生十步間黃滔贈鄭明府詩見一弄下李端折楊

柳詩隋家兩岸盡陶宅——榮徐寅柳詩——名顯
陶家後見說辭榮種者稀汪遵隋柳詩君看靖節高

眠處只向衡門種——沈彬陽朔碧蓮峰詩見一縣
下方干同蕭山陳長官縣樓登望詩見一縣下翁

承贊柳詩彭澤先生酒滿船——裁向九江邊謝宗
可柳眼詩——彭澤回青否應是生花雪滿頭揚維

楨題履元陳君萬松圖詩天台
老林亦画松三株——成冗長

五根三洞珠囊見五香下許有壬代書寄可行弟詩
文竹移栽只——來時無數長兒孫又諸法本

無經曼殊尸利復言世尊云何當見——佛言若信諸
法不生以本性不生故此是信根若諸法中心不發遣
以近想遠想離故此是精進根若於諸法不作念意以
攀緣性離故念不繫縛此是念根若於諸法不念不思

如幻不可得故此是定根若見諸法離生離無智
本性空故此是慧根曼殊尸利如是應見——

五榦

元史五行志
見二榦下

五圍

齊書祥瑞志建康縣梨
樹耀攘——連理六枝

五桠

本草木鼈子集解頌曰春生苗作藤生葉有——
狀如山藥色青面光又白英集解恭曰白英鬼

目草也蔓生葉似王瓜小長而——
實圓者龍葵子生青熟紫黑

五莖

新論五帝殊時不相沿樂三王異世不相襲禮各
像勲德應時之變故黃帝樂曰雲門顓頊曰——

帝嚳曰六英堯曰咸池舜曰簫韶禹曰大夏湯曰大濩
武曰大武此八樂之所以異名也元結補樂歌——

顓頊氏之樂歌也其義蓋稱顓頊得五德之根莖又
雲笈七籤恬淡無欲養華莖註閑居靜處深固靈珠素

捐世俗推剛就深含養一色如桃華王建
鑷白詩如今不用偷年少拔却三莖又一一

五條

晉書禮志見三條下宋史禮志先蠶之禮內外
命婦一品各采一一二品三品各采九條又晉

書武帝紀頌一一詔書於郡國一曰正身二曰勤百姓
三曰撫孤寡四曰敦本息末五曰去人事元史選舉

志蒙古色目人第一場經問一一大學論語孟子中庸
內設問用朱氏章句集註其義理精明文辭典雅者為

中選又兵志世祖至元二十一年併
和林阿剌解元領軍一千人入一一河

五茸

陸龜蒙和吳中書
事詩見三泖下

五穗

齊書祥瑞志永明元年正月新蔡郡固始縣獲嘉
禾一莖一一宋史五行志嵐州牙吏燕青田一

莖八穗一莖一一元史世祖紀壬
子恩州歷亭縣進嘉禾一莖一一

五采

唐書韋陟傳見五雲下

元厚之詩聯名適似三

珠樹傳玩驚看一雲

成珪宿崇明寺海雲

樓詩他時夜月來相覓笑指狼峰一青葛立方詞

試評書一

何似畫雙者

又輟耕錄唐大厯中進一

草履子建中元年進百合草履子據此則鞞鞢之製

其來甚古

又明一統志一一山在汝州寶豐縣西八

十里山疊翠儼若屏

風青擁縣門故名

五穀

禮記王制冢宰制國用必於歲之杪一一皆入然

後制國用

又月令孟春之月是月也王命布農

事命田舍東郊皆修封疆審端徑術善相丘陵阪險原

隰土地所宜一一

所植以教道民必躬親之又樂記

夫古者天地順而四時當民有德而一一昌疾疾不作

而無妖祥此之謂大當

論語四體不勤一一不分

孟子后稷教民稼穡樹藝一一五穀熟而民人育又

一一者種之美者也

苟為不熟不如萁稗公羊桓公

二年冬有年傳有年何以書以喜書也大有年何以書亦以喜書也此其曰有年何僅有年也注僅猶劣也謂一多少皆有不能大成熟穀梁傳見二穀下戰國策見一歲下漢書食貨志田中不得有樹恐妨一明則和平南史翟法賜傳曾祖湯祖莊父矯並高尚不仕逃避徵辟法賜少守家業立室廬山頂喪親後便不復還家不食一以獸皮及結草為衣雖鄉親中表莫能見焉又師子國傳天竺旁國也其地和適無冬夏之異一隨人種不須時節管子積於不涸之倉者務一也藏於不竭之府者養桑麻育六畜也列子天之於民厚矣殖一一生魚鳥以為之用莊子藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪綽約若處子不食一吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外又黃帝見廣成子曰吾欲取天地之精以佐一以養民人荀子今是土之生一一也人善治之則數畝盆一

歲而再獲之注蓋當時以盆為量陸賈新語——養
性而棄之地珠玉無用而寶之於身易林孟之屯伯
虎仲熊德義淵泓使布——陰陽順序春秋佐助期
咸池主——禮稽命徵天子祭天地宗廟六宗五岳
得其宜則——豐樂稽耀嘉稷——之長穀衆不可
以徧祭故祀稷為神以主之也吳越春秋后稷為兒
時好種樹禾黍麥桑麻——相五土之宜青赤黑陵水
高下粢稷黍禾藁麥豆稻各得其理周髀算經見一
歲下九域志穀城神農嘗——於此名穀城輟耕
錄字朮魯翀子翬公在翰林時進講罷上問曰三教何
者為貴對曰釋如黃金道如白璧儒如——上曰若然
則儒賤耶對曰黃金白璧無亦何妨——於世豈可一
日闕者上大說雲笈七籤但服元和際——必獲寥
天得真錄屈原大招——六仞設菰梁只闕名洛
川晴望賦見三時下古銅雀詞一鳴——生再鳴
——熟繆襲鼓吹曲上天時雨露——滋田疇張彪

神仙詩見四氣下元結漫歌此中宜——不及西陽城白居易與諸公同出城觀稼詩歲望千箱積秋憐

——分姚合秋中寄崔道士詩——口不嘗比僧更閑寂蘇軾戲作種松詩搞死三彭仇澡換——腸

趙偕題引子龍詩四時膏澤及時降大有——年豐登

五稼

左傳僖公三年春不雨夏六月雨自十月不雨至於五月不曰旱不為災也杜註周六月夏四月於

播種——無損宋書禮志夏以十三月為正法物之始其色尚黑殷以十二月為正法物之牙其色尚白周

以十一月為正法物之萌其色尚赤能察其類能正其本則獄瀆致雲雨四時和——成麟鳳翔集宋史食

貨志自雄州東際於海多積水契丹患之不得肆其侵突順安軍西至北平二百里其地平曠歲常自此而入

議者謂宜度地形高下因水陸之便建阡陌濬溝洫益樹——所以實邊廩而限戎馬杜預論水利疏今者

水災東南特劇非但——不收居業并損李子卿駕
幸九成宮賦訪百年之疾苦知——之艱難沈佺期

句周原——起雲海百川歸劉長卿送青苗鄭判官
歸江西詩見三苗下權德輿奉和聖製重陽日即事

詩思隨千鍾洽慶屬——豐耿漳秋中雨田園即事
詩——何時獲孤村幾戶炊又賀李觀察禱河神降

雨詩路邊——添膏
長河上雙旌帶濕歸

五菽鄭俠觀孔義甫與謝致仕詩有
感詩薄業支半年一飯猶——

五粟管子地員——之物或
赤或青或白或黑或黃

五麻管子五沃之土樹之——
——若高若下不擇疇所

五苗宋史五行志元武縣民李知進田
粟一莖上分——成二十一穗

五酉

尺搜神記孔子厄於陳絃歌於館中夜有一人長九尺餘著卓衣高冠大吒聲動左右子貢進問何人

耶便提子貢而挾之子路引出與戰於庭有頃仆地乃是鯁魚也孔子曰此物也何為來哉吾聞物老則羣精依之因衰而至此來也豈以吾遇厄絕糧從者病乎夫六畜之物及龜蛇魚鼈草木之屬久者神皆憑依能為妖怪故謂之——五酉者五行之方皆有其物酉者老也物老則為怪殺之則已夫何患焉

五括

韓非子此非豐隆五行太乙王相攝提六神——天河殷搶歲星非數年在西也又非天缺弧逆刑

星熒惑奎台非數年在東也故曰龜策鬼神不足舉勝左右背鄉不足以專戰

五冕

詩羔羊之革疏依月令孟冬始裘天子祭天則大裘而冕故司服云王祀昊天上帝則服大裘而冕

祀五帝亦如之鄭注大裘黑羔裘是也其——之裘亦同黑羔裘周禮弁師掌王之——皆元冕朱裏延紐

五采繅十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紘注冕服有六而言——者大裘之冕蓋無旒不聯數也

五旒

後漢書輿服志冕皆廣七寸長尺二寸三公諸侯七旒青玉為珠卿大夫——黑玉為珠 宋史輿

服志諸臣祭服唐制有袞冕九旒鷩冕八旒毳冕七旒絺冕六旒元冕——

五梁

晉書輿服志人主元服始加緇布則冠——進賢唐書車服志緇布冠者始冠之服也天子——

三品以上三梁五品以上二梁九品以上一梁輿服志一品二品冠——中書門下加籠巾貂蟬 宋史

史輿服志見三品下又正四品——冠銀立筆犀簪白獅錦銀環綬珠佩銀革帶于伊躬進賢冠賦見三

梁下又漢書郊祀志見一金下又水經注洧水南逕長平縣故城西洧水又南分為二水枝水東出謂之

——溝 明一統志——溝在開封府陳州城西南十五里溝有五橋因名

五璫

唐書車服志弁服者文官九品公事之服也以鹿皮為之通用烏紗牙簪導纓一品九璫二品八璫

三品七璫四品六璫五品

一犀簪導皆朱衣素裳革帶鞶囊小綬雙佩白鞞烏皮履

五紕

詩羔羊之皮素絲紕傳紕數也

五絨

詩羔羊之革素絲絨傳絨縫之界域表定布衣賦入朝侈三英之粲退食鮮一一之修

五袴

後漢書廉范傳范字叔度為蜀郡太守成都舊制禁民夜作以防火災范乃削毀前令但嚴使儲水

而已百姓為便乃歌之曰廉叔度來何暮不禁火民安作平生無襦今一一梁簡文帝復臨丹陽教將恐一

州宋使君文詩籍籍歌一一思惠微宣和範儲光羲獻鄭

樓喜雪命宴詩歌樂雖盈耳慙無一一謠又寄獻北都留守裴令公詩路喧歌一一軍醉感單醪李端送

張少府赴夏縣詩太守新臨郡還逢——歌羅隱秋
日有寄姑蘇曹使君詩水寒不見雙魚信風便唯聞——
——詠蘇軾送黃師是赴兩浙憲詩願君——手招此
半菽魂高啟送長洲周丞陞吳縣令詩寂寞長洲路
空聞——謠顧瑛可詩齋夜集
聯句干羽舞兩階歌謠誇——

五帳遼史地理志遂州本高州地南王府——牧牧於
此在檀州西二百里又百官志南宰相府掌佐

理軍國之大政國
勇——世預其選

五絲宋書文帝紀禁斷夏至日——命縷之屬鄒長
情遺公孫弘書——為緝倍緝為升倍升為絨倍

絨為紀倍紀為緝倍緝為縷此自少之多自微至著也
士之立功勲効名節亦復如之勿以小善不足修而不
為也故贈君素絲一襪沈炯太尉始興昭烈王碑——
——作而詠南風八世興而和鳴鳳何景明壽母賦薦

道一一之文履兮舉九醞之芬觴 萬楚五日觀妓詩誰
封青鳬阿侯此笑千萬餘 吳融箇人詩催來兩漿送
怕起一一縈 楊維禎謝呂敬夫紅牙管歌一一同心
結龍首曾把
昭陽玉人手

五縑

李白送魯郡劉長史遷弘農長
史詩魯縑如白煙一一不成束

五布

小學紺珠一一縑布
總布質布罰布縑布

五繩

杜甫寄董卿嘉榮詩下
臨千雪嶺却背一一橋

五鐻

湘山野錄丁晉公釋褐授饒倅同年白積為判官
積一日以片幅假緡於公云為一故人至欲具餐

舉篋無一物堪質奉假青蚨一一積白謂之同年晉公
笑曰是給我也榜下新婚京國富室豈無半千質具邪

懼余見撓
固矯之爾

五鎖

宋書禮志公主三夫人大手髻七鎖
蔽髻九嬪及公夫人一世婦三鎖

五辮

宋書王敬弘傳左右嘗使二老婢戴一條一著青
紋袴襦飾以朱粉唐書車服志羊車小吏一一

髻紫碧腰
襍青耳屬

五鈿

唐書車服志鈿釵禮衣者內命婦常參外命婦朝
參辭見禮會之服也制同翟衣加雙佩小綬去烏

加履一品九鈿二品八鈿三
品七鈿四品六鈿五品一一

五印

翻譯名義印度西竺之稱舊云身篤印度者唐云
日月其土聖賢繼軌如日照臨故謂之印度一一

度之境周九萬餘里區分七十餘國唐扶使南海道
長沙題詩沙彌去學一一字靜女來懸千尺幡張憲

贈西僧詩西離一
度東渡獨繩橋

五綬杜牧夏州崔常侍詩腰
間一貴天下一家榮

五囊晉書王浚傳時童謠曰十囊一入棗郎棗
嵩浚之子婿也浚聞責嵩而不能罪之也

五瑞書舜典輯一既月乃日覲四岳羣牧班瑞于羣
后宋史和峴傳見四瑞下宣和畫譜易元吉

圭子執穀璧男執蒲璧溫子昇舜廟碑班一於羣
一小學紺珠一公執桓圭侯執信圭伯執躬

后裡六宗於上元貫休大蜀皇帝壽
春節進舜頌詩六宗是裡一斯列

五器書舜典如一卒乃復傳器
謂圭璧如一禮終則還之

五珍楊萬里郡中送春盤詩臥沙壓
玉剖紅香部署一訪詩腸

五寶

汲冢周書見九聚下 明一統志——山在嚴州府城西八十里其山有五曰金曰銀曰銅曰綠曰

鐵皆以色相似故名 李白送于十八應四子舉落第還嵩山詩道可束賣之——溫山河

五貝

詩錫我百朋箋見一貝下 禮記喪大記見五采下

五金

吳越春秋越王元常使歐冶子造劍五枚一名湛盧——之英太陽之精寄氣託靈出之有神服之

有威可以折衝拒敵

泉志——錢徐氏曰文曰——

金丹大要見三黃下

又元學正宗抱天一之質而

為——之首者黑鉛也

叅同契分章注陰陽之始元

含黃芽——之主北方河車故鉛外黑內懷金華 崔

伯易感山賦貴賤有差六器五輅之資民得而無所用

興造不妄——六材之屬民用而無所傷 白居易素

屏謠綴珠陷鈿貼雲母——七寶相玲瓏 周必大從

駕過德壽宮詩畢竟——如五味莫因黃白議 鹹酸

五玉

書舜典見二生下

齊書樂志

小學紺珠

一既獻

三帛是

玉夏服赤玉

季夏服黃玉

秋服白玉

冬服元玉

又

一弘璧琬琰大玉

夷玉天球

王融淨行頌

一已潤

談而信

八桂雖芳風乃掃

獨孤及

季冬自嵩山赴洛道中

辨等與

一而咸集

張仲素信圭賦

當大君之

詩見三微下

杜牧道一大尹存之庭美二學士皆與

舍弟昔年還往牧竊於一鹿書美歌詩兼自言志呈上

丘山

詩九金神鼎重

三君子詩

諸侯雜佩環

五珠

觀佛三昧海經自有衆生樂觀如來腋下滿相

於其相中懸生

一一如摩尼珠上挂佛腋者

五材

左傳天生一民並用之注金木水火土也

又

且譬之如天其有一而將用之力盡而敝之是

以無極不可沒振

周禮考工記審曲面勢以飭一

以辨民器謂之百工

宋史樂志天生一木曰曲直

以辨民器謂之百工

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

以辨民器謂之百工

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

宋史樂志天生一木曰曲直

維帝順天厚其生植連理效祥成文表德金史五行
志序五行之精氣在天為五緯在地為一一在人為五
常及五事小學紺珠一一金玉皮木土郭璞金銀
讚一一之珍是謂國用沈約齊故安陸昭王碑惠與
八風俱翔德與一一並運薛道衡祭淮文見四續下
魏文帝玉玦賦應九德之淑懿體一一之表儀徐
晉卿春秋經傳類對賦天生一一武有七
德又小學紺珠一一勇智仁信忠

五車

齊書禮志祠部郎何佟之議曰周禮王之六服大
裘為上袞冕次之一一玉輅為上金輅次之皇太后

六服袞衣為上褕翟次之首飾有三副為上編次之一
一重翟為上厭翟次之隋書崔廓傳見三簋下莊

子惠施多方其書一一其道舛駁其言也不中太公
金匱武王伐紂都洛邑未成陰寒雨雪深丈餘甲子平
旦不知何五丈夫乘一一從兩騎止門外欲謁武王乃
四海神及河伯也小學紺珠一一戎路廣車闕車革

車輕車

鮑照擬古詩

兩說窮舌端

一推筆鋒

駱賓

肩吾觀湘東王書詩

方果篋七閣自連雲

王贈宋五之問詩

見一囊下

張說徐公挽詞

見三省

賈至燕歌行

一精卒三十萬

百戰百勝擒單于

王維戲贈張五弟諲詩

張弟一書讀書仍隱居

孟浩然送鄧八從軍詩

男兒一片氣何必一書

杜甫學士茅屋詩

富貴必從勤苦得男兒須讀一書

鮑溶夏日懷杜悰駙馬詩

仍聞聖主知書癖鳳閣燒

香對一溫庭筠病中書懷呈友人詩

見三逕下

王安石贈外孫詩

年少從他愛梨棗長成須讀一書

蘇軾次韻劉景文登介亭詩

千言一揮手一不冉

讀又贈王子直秀才詩

見二頃下黃庭堅詠猩猩

毛筆詩平生幾兩屐身後一書

周必大次王伯奮

韻詩三槐交蔭盛京華八座攜文富

一又史記天

官書軫南衆星曰天庫樓庫有

一車星角若益衆及

不具無處車馬

晉書天文志見三柱下宋書天文

志泰始二年正月丙申月暈——通畢昴 元史祭祀
志見三柱下 孝經內事天子得雲臺之禮則——均

明河行不離其常 楊炯渾天賦西宮則天潢咸池——
——三柱 雲笈七籤——天之五嶽能致甘露麒麟——

劉望九疑山詩九轉藥成
丹竈冷——雲去玉堂空

五路 輅同周禮巾車王之——一曰玉路錫樊纓十有
再就建大常十有二旂以祀二曰金路鈎樊纓九

就建大旂以賓同姓以封三曰象路朱樊纓七就建大
赤以朝異姓以封四曰革路龍勒條纓五就建大白以

即戎以封四衛五曰木路前樊鵠纓建大麾以田以封
蕃國王后之——重翟錫面朱總厭翟勒面續總安車

雕面鷩總皆有容蓋翟車貝面組總有握輦車組輓有
翼羽蓋 又校人凡頒良馬而養乘之注良善也善馬

纓——之馬 後漢書輿服志天子——以玉為飾錫樊
纓十有再就建太常十有二旂九仞曳地日月升龍象

天明也舊唐書職官志乘輿一皆有副車宋史
禮志元正冬至大朝會一先陳於庭又儀衛志古
者一一皆載旗謂之道德之車江淹尚書符六軍徐
軌一一遲旆潘岳藉田賦一一鳴鑾九旗揚旆傳
毅洛都賦見三辰下王起東郊迎春賦八鑾振響隨
解凍之和風一一騰輝映麗天之遲日又宋史選舉
志見一次下又陸佃傳初置一一學選為鄆州教授
又趙振傳初子珣隨父在西邊訪得一一徼外形勝
利害作聚米圖經五卷詔取其書并召珣至又上五陣
圖兵事十餘篇元史世祖紀改河南等路及陝西一
一西蜀四川東京等路行中書省為行尚書省江淹
為蕭太尉上便宜表大德立而一一謚鴻名建而四民
寧

五安

後漢書輿服志安車立車注蔡邕曰一一
五立徐廣曰立乘曰高車坐乘曰安車

五景

雲笈七籤太上大道君次乘——之輿駕四素黃雲東北行見玉清大明虛皇洞清君受平景晨平

符隱

五輪

宋史輿服志皮軒車漢前驅車也赤質曲壁上有柱貫——相重畫虎文駕四馬又蘇軾贈眼醫

王生彥若詩

吾於——間蕩蕩見空曲注——眼科

常談

王中立中秋詩聊揮——手撥去萬里陰

五軸

宋史竇儀傳加儀禮部侍郎權知貢舉儀上言請依晋天福五年制發明經童子科進士省卷令納

——以上不得有神道碑誌之類

五輓

易林——四國優者饒有陳力就列騶虞悅喜

五檠

詩見一輓下易林膠車駕東與雨相逢——解墮頽杭獨坐憂為身禍

五轡

詩良馬五之傳見一轡
下又疏見一轡下

五軻

許敬宗奉和喜雪詩千
里徧浮空——咸淪跡

五焦

舊唐書輿服志屬車玉輅右載闌戟長四尺廣三
尺蔽文旂首金龍頭銜結綬及鈴綬駕蒼龍金麥

方鉞捶翟尾——鏤
錫鞶纓十有二就

五騫

禮記曲禮立視——注騫猶規也謂輪轉之度疏
立視——車上依禮騫規也車輪一周為一規乘

車之輪高六尺六寸徑一圍三三六十八得一丈八尺
又六寸為一尺八寸總一規為一丈九尺八寸五規為

九十九尺六尺為步總為十六步
半在車上所視則前十六步半也

五就

禮記郊特牲見三就下周禮中車見四衛下
元史禮樂志執旌二人平冕前後各九旒——青

色驚袍黃綾帶黃絹
袴白絹韞赤革履

五末

後漢書五服志太皇太后皇太后法駕皆御金根加交路帳裳非法駕則乘紫屬輅車雲縠文畫輅

黃金塗一蓋蚤左右駢駕三馬注徐廣曰謂前一轅及衡端轂頭也又莊子三軍五兵之運德之末也賞罰利害五行之辟教之末也禮法度數刑名比詳治之末也鐘鼓之音羽旄之容樂之末也哭泣衰經隆殺之服哀之末也此一者須精神之運心術之動然後從之者也

五旂

周禮大行人見五寸下

五乘

禮記少儀乘貳車則式佐車則否貳車者諸侯七乘上大夫一一下大夫三乘周禮巾車服車一

一孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘墨車士乘棧車庶人乘役車左傳子干奔晉從車一一叔向使與秦公子同

食皆百人之餼又晉中行穆子敗無終及羣狄于大原崇卒也將戰魏舒曰彼徒我車所遇又阮以什共車必克困諸阮又克請皆卒自我始乃毀車以為行一為三五為五陳以相離兩于前五于後專為右角參為左角偏為前拒以誘之翟人笑之未陳而薄之大敗之又公居于長府九月戊戌伐季氏殺公之于門遂入之平子登臺而請曰君不察臣之罪使有司討臣以干戈臣請待于沂上以察罪弗許請囚于費弗許請以一亡弗許戰國策智伯欲襲衛乃佯亡其太子使奔衛南文子曰太子顏為君子也甚愛而有寵非有大罪而亡必有故使人迎之於境曰車過一慎勿納也智伯聞之乃止史記禮書見五世下宋書禮志見四馬下又檢晉江左逮至於今乘輿出行副車相承一尚書令建平王宏叅議八十一乘義兼九國三十六乘無所準並不出經典莊子秦王有病召醫破癰潰瘞得車一乘舐痔者得車一一所治愈下得車愈多

賈傳新書家長已上固必衣繡家少者必衣文錦將為銀車——大雕畫之駕四馬載蓋從數騎御駟乘又

平聲宋書律志見五八下

五軌

周禮考工記野涂——萬鍾貞太元

五船

徐積上林殿院次公詩林氏家藏萬帙書——便可當五車

五艘

元史石抹按只傳也速帶兒領兵趨瀘州遣按只以舟運其器械糧食由水道進宋兵復扼馬湖江

按只擊敗之生獲四十人奪其船——復以水軍一千運糧於着簡二州軍中賴之

五舶

蓮社高賢傳尊者佛馱跋陀羅在長安秦主興供僧三千盛修人事而師禪靜自守忽謂弟子曰吾

見本國——俱發衆謂妄言因共擯棄乃與弟子慧嚴慧觀四十餘人俱發至廬山香谷芟舍而居時會蓮社

遠公謂師被擯過由門人縣記——於律無犯即遣弟子致書秦主為其解擯乃請師東林譯出禪數諸經自是江東始耽禪悅師志在遊化西適江陵持鉢分衛果見天竺——至此後還都立道場寺

五牙

北史楊素傳素居永安造大艦名曰——上起樓五層高百餘尺左右前後置六檣竿並高百五十

尺容

戰士八百人旗幟加於上又宋史藝文志上清

真秘訣一卷

雲笈七籤呼吸元氣以求仙注探

飛根采元暉吞——挹九霞服食胎息之道皆謂天地陰陽四時五行之氣陳陶懷仙吟丹陵——客昨日

羅浮歸

五甲

左傳卻宛直而和國人說之令尹子常賄而信讒無極譖卻宛焉謂子常曰子惡欲飲子酒又謂子

惡令尹欲飲酒於子氏子惡曰我賤人也不足以辱令尹令尹將必來辱為惠已甚吾無以醇之若何無極曰

令尹好甲兵子出之吾擇焉取——五兵曰置諸門令尹至必觀之而從以酬之及饗日惟諸門左無極謂令尹曰吾幾禍子子惡將為子不利甲在門矣子必無往令尹使視卻氏則有甲焉不往唐書薛仁貴傳詔副鄭仁泰為鐵勒道行軍總管將行宴內殿帝曰古善射有穿七札者卿試以——射焉仁貴一發洞貫帝大驚更取堅甲賜之徐晉卿春秋經傳類對賦蔡昭侯兩佩兩裘已為怨府卻子惡五兵——更作禍胎又宋史選舉志見四甲下又見一名下

五兵

周禮司右凡國之勇力之士能用——者屬焉掌其政令注司馬法曰弓矢圍殳矛守戈戟助凡——

——長以衛短短以救長又司兵掌——者戈殳戟酋矛物與其等以待軍事注鄭司農云——者戈殳戟酋矛夷矛又軍事建車之——會同亦如之注車之——鄭司農所云者是也步卒之——則無夷矛而有弓矢

左傳見上 戰國策蘇子說齊閔王曰夫罷士露國
而多與天下為仇則明君不居也素用強兵而弱之則
察相不事彼明君察相者則——不動而諸侯從辭讓
而重賂至矣 漢書吾丘壽王傳臣聞古者作——非
以相害以禁暴討邪也安居則以制猛獸而備非常有
事則以設守衛而施行陣注師古曰——謂矛戟弓劍
戈 又高祖紀注蚩尤古天子好—— 晉書文帝紀
兼九伐之弘略究——之正度 又裴頠傳頠字逸民
弘雅有遠識博學稽古自——少知名御史中丞周弼見而
歎曰願若武庫——縱橫一時之傑也 宋書五行志
晉惠帝元康中婦人之飾有——佩又以金銀瑇瑁之
屬為斧鉞戈戟以當笄 北史達奚長孺傳突厥寇掠
西南詔以長孺為行軍總管擊之為所衝突散而復聚
且戰且行轉鬪三日——咸盡士卒以拳毆之手皆骨
見殺傷萬計于是解去 宋史太宗紀贊帝以慈儉為
寶絕遠物抑符瑞閔農事考治功講學以求多聞卒有

夫攻者砥礪——不試禾稼薦登之效荀子見三革下呂覽今
樂非或聞之也神者先告也道德指歸論陸行則虎
兇不能傷入軍則——不能害齊民要術九月治場
圃塗園倉修竇繕——習戰射以備寒凍窮厄之寇
小學紺珠——矛戟鉞楯弓矢又——刀劍矛戟
矢劉峻東陽金華山棲志金華山古馬鞍山也蘊靈
藏聖列名仙牒左元放稱此山云可免洪水——可合
神丹九轉王榮耀德不觀兵賦是知失德者由乎縱
——偃兵者在乎興七德周郊祀樂章——勿用萬
國咸安沈佺期昆明池侍宴應制詩武帝伐昆明穿
池習——獨孤及畫射虎圖歌時和年豐——已白
額未誅壯士恥又送長孫將軍拜歙州之任詩見四
十下劉禹錫南海馬大夫見惠著述詩紅旗閱——
絳帳領諸生韓愈城南聯句精神驅——蜀雄李杜
拔張籍新城甲仗樓詩圖功百尺麗藏器——修

王緯喜陸侍御破石埭草寇詩戎車一戰後殘壘——
收耿津旅次漢故時詩邑里經多難兒童識——

元好問岐陽詩從誰細向蒼蒼問爭遣蚩尤作——
又小學紺珠——義兵應兵忿兵貪兵驕兵又宋書

百官志魏世有吏部左民民曹——度支五曹尚書晉
太康中有吏部殿中——田曹度支左民六尚書又

——尚書領中兵外兵二曹昔有騎兵別兵都兵故謂
之——也小學紺珠——左中兵右中兵左外兵右

外兵
都兵

五刃國語定三革隱——宋書樂志見三革下尸
子見三革下小學紺珠——刀劍矛戟矢李

商隱賀赦表萬蟄蘇而六出
盡開——藏而九土咸闢

五盾周禮司兵見五兵下又注——干櫓之屬其名
未盡聞也疏有朱干中干及櫓聞其三者二者未

聞 元史輿服志前井宿
旗左參宿旗右各一從

五 纘 元史輿服志次翼宿旗
左婁宿旗右各一從

五 劒 小學紺珠一純鉤
湛盧豪曹魚腸巨闕

五 弓 元史輿服志次鬼宿旗
左觜宿旗右各一從

五 旗 漢書揚雄傳鳴洪鐘建一注漢舊儀云皇帝車
駕建一蓋謂一色之一也 晉書輿服志天子

親戎一舒旂所謂武車綏旌者也 宋書禮志恭后
神主入廟先帝詔后禮宜有降不宜建一牛一而今猶

復設之邪既不設一則旄頭畢罕之器易具也 小
學紺珠一東曰旗西曰典南曰獵北曰旂中央曰常

梁簡文帝七廟騰三泉之宵漫載一之飄揚 王
沈正會賦曜一一於東序兮表雄虹而為旌 成公綏

正旦大會行禮
歌見四縣下

五幡

郭璞南郊賦見一元下
又後漢書光武紀見五較下

五革

握奇經見
二革下

五鐘

漢書楊雄傳鳴洪鐘注尚書大傳云天子左右
天子將出則撞黃鐘之鐘左一皆應入則撞

蕤賓之鐘右一皆應管子黃帝以其緩急作五聲
以正一注青鐘赤鐘黃鐘景鐘黑鐘小學紺珠

一青鐘大音赤鐘重心黃鐘洒光景鐘昧其
明黑鐘隱其常江總洛陽道詩見四達下

五鼓

穀梁傳天子救日置五麾陳五兵一諸侯置三
麾陳三鼓又晉書鄧攸傳攸去都不受一錢吳

人歌之曰統如打一雞鳴天欲曙鄧侯拖不留謝令
推不去齊書裴皇后傳上數遊幸諸苑園載宮人從

後車宮內深隱不聞端門鼓漏聲置鐘於景陽樓上宮人聞鐘聲早起衰飾至今此鐘唯應一及三鼓也

宋史禮志一舉黃旗變圓陣為自環內固之形如前節次訖元史禮樂志見一鼓下宋讀曲歌蕃師

一行離儂何太早劉禹錫始發鄂渚寄表臣詩曉發柳林茂遙城聞一楊巨源大堤曲月落星微一

聲春風搖蕩窗前柳溫庭筠馬嵬佛寺詩荒雞夜唱戰塵深一雕輿過上林和凝宮詞見三鐘下燕

載再遊徑山詩覺來一握日三竿始信孤雲天一握

五絃史記三皇紀補又作一之瑟教人日中為市交

易而退各得其所遂重八卦為六十四爻北史蕭歸傳酒酣帝命琵琶自彈之巋乃起請舞曰陛下既親撫

一臣何敢不同百獸隋書樂志葛天八闋神農一事與功偕其來尚矣唐書禮樂志一如琵琶而

小北國所出舊以木撥彈樂工裴神符初以手彈太宗
悅甚後人習為搗琵琶 五代史王思同傳應順元年

二月潞王從珂反鳳翔遣伶奴安十十以一琴圖說曰琴為古
欲因其權以通意 宋史樂志一琴圖說曰琴為古

樂所用者皆宮商角徵羽正音故以一散聲配之其
二變之聲惟用古清商謂之側弄不入雅樂 又安德

裕傳至道初德裕常作九絃琴一阮頌以獻上稱其
詞采古雅 元史禮樂志見三絃下 呂頌以獻上稱其

氏之治天下也多風而陽氣蓄積萬物散解果實不成
故士達作為一瑟以采陰氣以定羣生 子華子舜

遊於巖廊之上被袵衣而鼓一之琴 國史補趙璧
彈一人間無其術璧曰吾之於一也始則神遇之

終則天隨之方吾浩然眼如耳耳如鼻不知一為璧
璧之為一一也 白居易新樂府序一一彈惡鄭之奪

雅也 梁元帝言志賦有庖羲之八索稱朱襄之一
吳仲舒南風之薰賦見三代下 曹操秋胡行坐盤

石之上彈——之琴	石崇思歸歎吹長笛兮彈——	高歌凌雲兮樂餘年	嵇康贈秀才入軍詩目送歸鴻	手揮——張正見重陽殿成金石會竟上詩北斗承	三獻南風入——祖孫登詠風詩飄香雙袖裏亂曲	——中李白大庭庫詩古木朔氣多松風如——	孟郊吳安西館贈從弟楚客詩玉匣——在請君時一	鳴——獨孤及訓常都縣見贈詩堂上——銷暇日邑中	千室有陽春元稹——彈詩趙壁——彈徵調徵聲	巉絕何清峭白居易秋霖即事聯句見三徑下王	建宮詞移來女樂部頭邊新賜花檀木——又霓裳	詞中管——初半曲遙教合上隔簾聽又田侍中宴	席詩青蛾側座調雙管彩鳳斜飛入——陸游午睡	起遇急雨詩今朝會意君知否日送飛雲揮——趙	秉文扈蹕萬寧宮詩遙想薰風臨水殿——聲裏阜民	財——薩都刺奉別侍御王繼學詩四海名高瞻北斗	——調古和南薰揚維楨嬉春體詩好懷急就一斗飲
----------	--------------	----------	--------------	----------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	------------------------	----------------------	---------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

佳人能作

一一彈

五笙

酉陽雜俎釋老志曰佛於西域得道陶復力言小方諸國多奉佛不死服一一精讀夏歸藏用之以

飛行也

五鐸

晉書郭璞傳元帝為晉王使璞蒞過豫之睢曰會稽當出鐘以告成功太興初會稽剡縣人果於井

中得一鐘璞曰王者之作必有靈符一一啟號於晉陵棧鐘告成於會稽瑞不失類出皆以方天人之際不可

不察

五暉

宋史樂志姜夔樂議分琴為三準自一暉至一一謂之上準四寸半以象黃鐘之半律自四暉至七

暉謂之中準中準九寸以象黃鐘之正律自七暉至龍齷謂之下準下準一尺八寸以象黃鐘之倍律三準各

具十二律聲按
弦附木而取

五鼎

孟子見三鼎下 漢書主父偃傳大丈夫生不
食死則一烹耳 晉書束皙傳夕宿七城之

房朝享一之食

唐書穆寧傳嘗譔令訓諸子人一

通又戒曰君子之事親養志為大吾志直道而已苟枉

而道三牲一非吾養也 宋史朱昂傳苟一鳴而驚

人何一而勿飴 西京雜記公孫弘內服貂蟬外服

麻枲內厨一外膳一肴 新論蘇秦若有負郭之田

必不佩六國之印主父不為親友所蔑必不窺一之

食 小學紺珠一羊豕膚魚腊 又一牛羊豕魚

麋 又一羊豕腸胃魚腊 又士祭三鼎大夫祭一

砂 金丹諸真元奧二十四鼎分一王僧孺為韋雍州

致仕表還周紐其六印歸齊列其一王維逍遙谷

宴集序樽以大罍烹用一一王禹偁罔極賦一一或

來美仲由之斗米三牲縱具非茅容之隻雞 沈約君
子有所思行無以——盛顧嗤三經元 沈炯獨酌謠
倏爾厭——俄然賤九韶 李白贈友人詩時人列——
談笑期一擲 韓愈李正封晚秋鄜城夜會聯句兩
廂鋪理瓊————調芍藥 元稹答胡靈之見寄詩孤芳
安可駐————幾時烹 白居易把酒詩朝餐不過飽——
——徒為爾 陸龜蒙雜諷詩朝趨九韶英暮列————食
羅隱雪霽詩一竿如有計————豈須烹 蘇軾送程
建用詩辛勤守一經菽水賢————范成大鎮東行送
湯丞相師紹興詩十年勲業泰山重————富貴浮雲輕
陸游座客有談狄魚眼眶之美者感歎而作黃雀頭
顱羞————狄魚眼眶眼眶參雋永 又當食歎貧夫————烹
志士首
陽餓

五俎 禮記玉藻朔月少牢————四簋注————加羊與其
腸胃也疏正義曰知————加羊與其腸胃者約少

牢禮——但少牢祭神加羊與膚為五此皆人君所食無膚而有腸胃也

五豆

禮記鄉飲酒義見三豆下

五几

周禮司几筵掌——五席之名物辨其用與其位注——玉雕彤漆素五席莞藻次蒲熊用位所設

之席及其處

五案

宋書江夏王義恭傳緣大撞升——齊書樂志江左咸和中罷紫鹿跂行鼈食竿鼠齊王卷衣絕

倒——等伎中朝無所見起居注並莫知所由也隋書音樂志——先會一日太樂展宮懸高絙——於殿

庭又宋史職官志分——曰上案主寶禮及朝會所行事曰下案主受發文書曰封駁案主封駁及試吏校

其功過曰諫官案主關報文書曰記注案主錄起居又戶部分掌——一曰戶稅案二曰上供案三曰修造

案四曰麴案

五曰衣糧案

五席

周禮司几筵見五几下金史禮志宗廟一一各

以紅羅以白繡蕙文及雲氣之狀復以紅絹裏之

五爵

詩我姑酌彼兕觥疏見一散下魏武帝度關山樂府總統邦域封建一一又小學紺珠一一公

侯伯子男

五栝

任華懷素上人草書歌十栝一不解意百栝已後始顛狂

五卮

沈約出重圓和傅昭詩排雲出九地陵定振一一

五七

名醫別錄一一者即今五銖錢邊五字者抄之不落為度

五盃

盧仝謝孟諫議寄新茶詩
肌骨清六盃通仙靈

五盤

元史祭祀志太尉既陞奠玉幣太官令丞率進饌
齋郎詣厨以牲體設於盤馬牛羊豕鹿各一宰

割體段並用國禮各對舉以行又杜甫詩一隨屈
雖云險山色佳有餘吳師道北山紀遊詩一隨屈

曲一路
聽琤琮

五觚

唐書曹王臯
傳見二豆下

五壺

宋史沈括傳司天監日官皆市井傭販法象圖器
大抵漫不知括始置渾儀景表一浮漏招衛朴

造新歷募天下上太史占書雜用
士人分方技科為五後皆施用

五鑪

唐書李聽傳出為蔚州刺史州有銅冶自天寶後
廢不治民盜鑄不禁聽乃開一官鑄錢日五萬

人無犯者 又雲笈七籤亂
民五清之氣成民——之殃

五牀 唐書杜鴻漸傳獻寶器——羅
錦十五牀麝臍五石復輔政

五的 應貞晉武帝華林園集
詩發彼——有酒斯飫

五簾 博經瓊有五采刻為一畫者謂之簾二畫者謂
之白三畫者謂之黑一邊不刻者謂之——

五棊 資暇錄今有弈局取一道人行——謂之感融融
宜作戎此戲生於黃帝感鞠意在軍戎也殊非圓

融之
義

五扇 歷代名畫記
論見三紙下

五香 北史真臘國傳其王三日一聽朝坐——七寶牀
上施寶帳以文木為竿象牙金鈿為壁狀如小屋

又赤土國傳主榻後作一木龕以金銀——木雜鈿
之宋史日本國傳熙寧五年有僧誠尋至台州止天
台國清寺願留州以聞詔使赴闕誠尋獻銀香爐木
子白琉璃——水晶紫檀琥珀所飾念珠及青色織物
綾鄴中記石虎作席以錦雜以——施以五綵三
洞珠囊——者即青木香也一株五根一莖五枝一枝
五葉葉間五節故名——大業雜記籌禪師作——
飲第一沈香飲次檀香飲次澤蘭香飲次甘松香飲皆
有別法以香為主西陽雜俎見一木下歲華紀麗
四月八日八字之佛爰來——之水乃浴雲笈七籤
玉女灌——聖母慶萬年梁簡文帝招真治碑蘇尋
千仞之木氣叶星晷華飛——之草形圖宮室陸瑜
劉生詩見四姓下庾信道士步虛詞——分紫府千
燈照亦城江總新入姬人應令詩玉軟輕輪——散
金燈夜火百花開虞世南門有車馬客詩赭汗千金
馬繡軸——車揚巨源艷女詞心知行路客遙惹——

歸

五釘

唐書百官志奚官局掌奚隸工役宮官之品宮人

棺

一葬

以犢車

五推

素問見四推下

五針

本草見二針下

五馭

御同周禮保氏見五禮下郭璞馬贊十開六種各有名類三才一一驚駭異轡張說唐元城府

左果毅贈郎將葛公碑一一善於東野六射勁於西霜張率舞馬賦總三才而驅驚按一一而超攄

五射

周禮保氏見五禮下小學紺珠一一白矢參連剡注裏尺井儀

五戰

左傳蔡侯吳子唐侯伐楚舍舟於淮汭自豫章與楚夾漢武城黑謂子常曰吳用木也我用草也不

如速戰乃濟漢而陳自小別至于大別三戰子常知不可欲奔史皇曰安求其事難而逃之將何所入子必死之初罪必盡說十一月庚午二師陳于柏舉闔廬之弟夫槩王以其屬五千先擊子常之卒子常之卒奔楚師亂吳師大敗之子常奔鄭史皇以其乘廣死吳從楚師及清發又敗之楚人為食吳人及之奔食而從之敗諸雍澁——及郢已卯楚子取其妹季芊舁我以出涉雎鍼尹固與王同舟王使執燧象以奔吳師庚辰吳入郢

戰國策張儀說秦王曰昔齊南破荆東破宋西服秦北破燕中使韓魏之君地廣而兵強戰勝攻取詔令天下濟清河濁足以為限長城鉅防足以為塞齊——之國也一戰不勝而無齊故由此觀之夫戰者萬乘之存亡也

史記張儀傳大王嘗與吳人戰——而三勝陣卒盡矣偏守新城存民苦矣

五代史羅紹威傳梁兵

攻魏取黎陽臨河淇門衛縣戰於內黃魏兵一五敗
弘信懼請盟乃止呂覽吳闔廬選多力者五百人利
趾者三千人以為前陣與荆戰一五勝遂有郢東
征至於庫廬西伐至於巴蜀北迫齊晉令行中國

五伐

詩侵阮徂共疏按書傳文王七年一有伐密須
犬夷黎邦崇未聞有阮徂共三國故傳訓徂為往

左傳公朝國人使賈問焉曰若衛叛晉晉一我病
何如矣皆曰一一我猶可以能戰乃叛晉揚炯奉和
上元酺宴應詔詩見三章下又書牧誓夫子勗哉不
愆于四伐一一六伐七伐乃止齊焉傳夫子謂將士勉
勵之伐謂擊刺少則四

五多

則六七以為例

五狩

韓愈李正封晚秋郾城
夜會聯句見三畋下

五陳

左傳見五乘下亦作陣宋史兵志天地五行之
數不過五一一之變出於自然非強為之又大

觀二年詔以——法頒行諸路 王海趙珣上——圖
兵事十餘篇帝給步騎使按陣既成臨觀之 小學紺

珠——牝方圓牡伏
又——方圓曲直銳

五禘 柳貫尊經堂詩悖典
叙彝倫三郊而——

五祭 宋書禮志大明七年十一月癸未有司奏晉陵國
刺孝王廟依廬陵平王等國例一歲——二國以

王三卿主祭應同
有服之例與不

五祀 禮記曲禮見四方下——戶竈中雷門行也
又王制天子祭天地諸侯祭社稷大夫祭——

又祭法諸侯為國立——曰司命曰中雷曰國門曰國
行曰公厲諸侯自為立——周禮大宗伯以血祭祭
社稷——五嶽注陰祀自血起貴氣臭也——者五官
之神 又司服祭社稷——則希冕 宋史禮志社稷

物宮中七祠司中司命風師雨師止薦熟而已請四方百

子男卿大夫所以承天也小學紺珠一勾芒蓐收

元冥祝融后土又一一門行戶竈中雷又一一司

命宗雷門行厲又一一門井戶竈中雷又一一禘

五獻禮記禮器一獻質三獻文一一察七獻神疏一一

趙孟叔孫豹曹大夫入于鄭鄭伯兼享之子皮戒趙孟

禮終趙孟賦瓠葉子皮遂成穆叔且告之穆叔曰趙孟

欲一獻子其從之子皮曰敢乎穆叔曰夫人之所欲也

又何不取及享具一一之蓮豆於幕下趙孟辭私於子

產曰武請於冢宰矣乃用一獻小學

紺珠上公九獻侯伯七獻子男一一

五享

唐書彭景直傳近世始以朔望諸節祭陵寢唯四時及臘一一於廟宋史禮志宗廟之禮每歲以

四孟月及季冬凡一一朔薦新三年一禘以孟冬五年一禘以孟夏

五供

齊書禮志祭邕獨斷曰祠南郊祀畢次北郊又次明堂高廟世祖廟謂之一一

五首

後漢書輿服志見一系下

五具

宋史食貨志見一莊下

五左

金史百官志見一右下

五挺

儀禮鄉飲酒禮薦脯一一橫祭于其上出自左房注挺猶職也疏挺本亦作挺唐書禮樂志見一

下

五般

李邕詠雲詩
見一段下

五次

宋史兵志見一眼下
陳繼儒巖棲幽事山鳥每
至五更喧起——謂之報更蓋山居真率類漏聲

也

五至

禮記孔子閒居民之父母必達于禮樂之原以致
——而行三無以橫于天下又子夏曰何謂——

——孔子曰志之所至詩亦至焉詩之所至禮亦至焉禮
之所至樂亦至焉樂之所至哀亦至焉此之謂——
晉書宣帝紀先是詔帝便道鎮關中及次白屋有詔召
帝三日之間詔書——宋史寇準傳見一夕下
冠子人有——北面事君則伯已者至先趨而後息先
問而後然則什已者至人趨已趨則若已者至憑几據
杖指麾而使則廝役者至謳藉譌吐則徒隸者至矣
又博選者以——為本者也注謂伯已什已若已廝役

徒隸一者之人一也 癸辛雜識閉息法以脈候之一
一為一息 婁元穎泰階六符賦致其一光被乎乾

坤 沈封指佞草賦
勤施一一克奉三無

五見 詩箋見五之下 李白久別離詩別
來幾春未還家玉窗一一櫻桃花

五之 詩良馬一一箋一一者五見之也 又小
學紺珠一一王疑之渙之徽之操之獻之

五歷 吳均戰城南樂府一一
魚麗陣二入九重圍

五來 詩貽我來年箋武王渡孟津白魚躍入王舟出涖
以燎後五日光流為烏五至以穀俱來此謂遺我

來牟疏太誓之注不解五至而合符后注云五至猶一
一不知為一日一一為當異日也言五至以穀為第五

至時乃有穀耳 宋史劉庠傳神宗立遷殿中侍御史
為右司諫言中國禦戎之策守信為上昔元昊之叛一

一五得志海內為之困弊今莫若示大信捨近功為國家長利周曇齊桓公詩三往何勞萬乘君一一方見

臣一微

五死

漢書鮑宣傳見四死下

五逆

易林雷霆所擊誅者一一劇滅無跡有懼方息雲笈七籤凡人求道勿犯一一六不祥

五亡

漢書鮑宣傳見二亡下

五逃

唐書李渤傳渭南長源鄉戶四百今纔四十閭鄉戶三千而今千他州縣大抵類此推其弊始於攤

逃人之賦假令十室一一則均責未逃者若抵石於井非極泉不止誠繇聚斂之臣割下媚上願下詔一賜禁止

五致

尉繚子兵有——為將忘家踰垠忘親指敵忘身必死則生急勝為下注致猶委致之致所謂致家

致親

致身致死致禮是也——論衡有虞之鳳凰宣帝以

——

之矣

小學

紺珠

——

居則

致其

敬養

則致

其樂

以

病則致其憂喪則致其哀祭則致其嚴又——致反始致鬼神致物用致義致讓又彭忠肅龜年集格言

為錄

五住

法苑珠林智慧部——煩惱未減一毫百八使纏森然尚在

五入

周禮考工記鐘氏見三月下素問五味所入酸入肝辛入肺苦入心鹹入腎甘入脾是謂——

呂覽墨子見染素絲者而歎曰染於蒼則蒼染於黃則黃所以入者變其色亦變——而以為五色矣故染不

可不慎也

五出

宋書符瑞志大明五年正月戊午元日花雪降殿庭史臣按詩云先集為霰韓詩曰霰英也花葉謂

之英然則霰為花雪矣草木花多一一以照人注韓詩外傳歲華紀麗柳三眠而盤地花一一以照人注韓詩外傳

云草木之花

一一則損

徐渭梅賦蕊

一空同子雪

一也冬六

出則益春

一一而爭雪

楊炯梅花落詩窗外一株梅寒花一一開

呈夢得子厚致用詩千層玉帳鋪松蓋一一銀區印虎

蹄

方岳雪後梅邊詩玉蕤一一

是天安六出時時更絕奇

素問人一呼脉再動一吸脉亦再動呼吸定息

脉一一閏以太息命曰平人平人者不病也

五往

齊書柳世隆傳世隆曉數術於倪塘創墓於賓客

踐履十往一一常坐一處及卒墓正取其坐處焉

五徧

元稹程氏館餞杜十歸京詩見三臺下

五決

素問診病之始——為紀注——謂以五藏之脉為決生死之綱紀也

五遂

小學紺珠——居處莊事君忠莅官敬朋友信戰陳勇

五看

白居易再授賓客分司詩六遊金谷春——龍門雪又平聲趙嘏贈天卿寺神亮上人詩——春

盡此江濱花自飄零日自曛自注師不下寺已五年

五約

元史厯志置食甚所入日晨分倍之——為更法又——為點法乃置初末諸分昏分已上減去昏

分晨分已下加晨分以更法除之為更數不滿以點法收之為點數其更點數命初更初點算外各得所入更點

五先

小學紺珠——治親報功舉賢使能存愛又——貴有德貴貴老敬長慈幼

五上

易乾九二見龍在田利見大人疏見一二下又唐書獨孤郎傳殿中王源植貶官朗直其枉書

一不報即自劾執法不稱願罷去帝遣中人慰諭不許宋史徐中行傳有詔舉人嘗一一春官者予岳祠庭

筠通應格所親咸勸之庭筠辭曰吾嘗草封事謂岳廟冗祿無用既心非之可躬蹈耶

五崇

俞安期衡岳賦川九向以九背嶺五伏而一一

五頂

趙秉文登萬聖閣詩中州之山臺山高徧尋一一無乃勞元好問臺山詩西北天低一一高茫茫

松海露
靈鼇

五表

唐書禮樂志仲冬之月講武於都外為步騎六軍營域左右廂各為三軍北上中間相去三百步立

一一表間五十步為二軍進止之節別墀地於北廂南面一一又宋史太宗紀淳化三年九月羣臣上尊號曰法

天崇道明聖仁孝文武
皇帝凡一一終不許

五綴

法苑珠林汝於須彌山金剛窟中取波黃砂石多
造石鉢大小形量如我破鉢皆作一一形安置彼

塔中

又陸游詩向來
香火地一一羽衣班

五貺

陸龜蒙有和襲美
贈魏處士一一詩

五鍊

雲笈七籤河圖一一等經說一天二十八宿四七
相並以爲三界二十八天餘有四星上在中斗

五論

宋史陸九淵傳少聞靖康間事慨然有感於復讐
之義至是訪知勇士與議恢復大畧因輪對遂陳

一一

論讐恥未復願博求天下之後傑相與舉論道
經邦之職二論願致尊德樂道之誠三論知人之難四

論事

當馴致而不可驟一一
人主不當親細事帝稱善

五說

唐書劉迅傳迅續詩書春秋禮樂——書成語人

秀傳李華三賢論迅世史官述禮易書春秋詩為古——條貫源流備古今之變

五謀

史記龜策傳君子謂夫輕卜筮無神明者悖背人

卜筮居其二五占從其多明有而不專之道也 晉書

五占

史記龜策傳見上

五卜

春秋——郊不從乃不郊疏——者當是三月三

卜四月又二卜皆不吉乃止也 荀子相陰陽占

五筮

史記龜策傳補靈龜卜祝

曰假之靈龜——五靈

五踊

禮記雜記
見三踊下

五兆

周禮占人凡卜筮君占體疏體兆象也謂金木水火土一種之一唐書百官志太卜署令一人丞

二人

卜正博士各二人掌卜筮之法一曰龜二曰三曰易四曰式宋史藝文志史蘇一龜經一卷又

一

金車口訣一卷玉海唐太宗武德九年詔龜易

一

之外禁雜占卜宅經八卦宅經一宅經梅堯臣詩憂來憑一

五診

史記扁鵲倉公傳問臣意曰吏民嘗有事學意方及畢盡得意方否何縣里人對曰臨菑人宋邑邑

學臣

意教以一一上下經脉奇咳四時應陰陽重

五耕

呂氏春秋一一五耨必審以盡其深殖之度

五獲

吳融沃焦山賦大地蜿蜒兩頭何異嘉穀蕝蕝——何利

五耨

呂氏春秋見五耕下

五推

禮記月令孟春之月天子乃以元日祈穀於上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之於參保介之御間

帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍天子三推三公——諸侯九推宋書禮志見三反下

五反

禮記月令見五覆下史記殷本紀伊尹處士湯使人聘迎之——然後肯往從湯宋書禮志見

三反下

劉孝威侍宴遊林光殿曲水詩試舟——和樂九成蘇軾南禪長老和詩不已故作六蟲篇答之

詩東城方三問

南禪已——

五刺

素問腋癰大熱刺足少陽——而熱不止刺手心主三刺手太陰經絡者大骨之會各三又視其

脉出其血間日一刺
一刺不已——已

五擲

南史李安人傳明帝時稍遷武衛將軍領水軍討晉安王子勛所向尅捷事平明帝大會新亭樓勞

諸軍主擣蒲官賭安人——皆盧帝大驚目安人曰卿面方如田封侯相也

五撾

劉勰偶作詩見三唱下

五稜

嶺表錄瀧川山中多紫石英其大小皆——兩頭如箭簇煮水飲之暖而無毒蘇軾次韻正輔同

遊白

水山詩恣傾白蜜收——細劇黃土栽三椹

五派

嬾真子杜氏凡五房一京兆二杜陵三襄陽四洹水五濮陽而杜甫一派不在——之中宣仕宦不

達乎何家譜見遺也耶律楚材代水陸疏文詩——分流道愈深塵中誰識本來心

五曲

梁簡文帝七勵經九嶠之賈阻歷——之嶺危
江總貞女峽賦見四成下又五代史梁太祖紀

以輝王祚為諸道兵馬元帥王為副元帥王乃留子友
倫為護駕指揮使以為天子衛引兵東歸天子餞於延

喜樓賜楊柳枝——琴書蔡邕雅好琴熹平初入青
溪訪鬼谷先生所居山有——一曲製一弄東曲作遊

春南曲作淥水中曲作幽居北曲作坐愁西曲作秋思
三年曲成出示馬融甚異之小學紺珠——遊春淥

水坐愁秋思幽居——嵇康
琴賦下逮謠俗蔡氏——

五迴

水經注博水又東北徐水注之水西出廣昌縣東
南大嶺下世謂之廣昌嶺嶺高四十餘里二十里

中委折——方得達其
上嶺故嶺有——之名

五伏

俞安期衡嶽
賦見五崇下

五起

禮記孔子閒居君子之服之也猶有——焉又漢書五行志見五解下又賈誼傳豫讓事中行

之君智伯伐而滅之移事智伯及趙滅智伯豫讓斃面吞炭必報襄子——而不中人問豫子豫子曰中行衆

人畜我我故衆人事之智伯國士遇我我故國士報之

五瀉

宋史河渠志無錫——牐損壞累年常是開堰徹底放舟更江陰軍河港勢低水易走泄若從舊修

築不獨瀦水可以通舟而無錫晉陵間所有揚湖亦當積水而四傍田畝皆無旱暵之患皮日休五賦詩序

日休嘗聞道於不琢敢不求雅物成雅思乎于是買釣船一修二丈闊三尺施蓬以庇煙雨謂之——舟又

二游詩地勢似——巖形若三峽

五溜

周錦諸暨五洩山詩天分——寒傾北地秀諸峰翠插西

五沸

澄懷錄蔡君謨湯取嫩而不取老蓋謂團餅茶發耳今旗芽鎗甲湯不足則茶神不透茶色不明故

茗戰之捷

尤在——

五漸

天隱子漸有五門一曰齋戒二曰安處三曰存想四曰坐忘五曰神解是故習此——之門者了一

則漸次至二了二則漸次至三了三則漸次至四了四則漸次至五神仙成矣

五促

太清神仙衆經要畧民沉——之爐

五減

唐書禮樂志四成而成高八尺一寸下成廣二十丈而——之至於五丈而十有二陞者園丘也

五阻

說苑甯戚對桓公曰國之所以不得土者有——焉主不好士諂諛在傍一阻也言便事者未嘗見

用二阻也壅塞掩蔽必因近習然後見察三阻也訊獄詰窮其辭以法過之四阻也執事適欲擅國權命——

也

五剖

漢書揚雄傳
見四分下

五散

戰國策見
一梟下

五折

史記魯仲連傳且燕國大亂君臣失計上下迷惑
栗腹以十萬之衆一於外以萬乘之國被圍於

趙壤削主因為天下僂矣諸葛亮教
敕作部作一一剛鎧十折矛以給之

五離

管子一一為一制張憲投贈周
元帥詩一一纔散鼠六博又成梟

五破

南史武靈昭王
異傳見一皮下

五裂

史記張儀傳見四分下漢書鄒陽傳夫濟北之
地東接彊齊南牽吳越北脅燕趙此四分一一之

國權不足以自守，助不足以扞寇。晉書：江統傳：徙戎論：漢宣之世，凍餒殘破，國內一後合為二，呼韓邪遂衰弱，孤危不能自存，依阻塞下，委質柔服。柳宗元：龜背戲詩：見四分下。

五震

齊書五行志：永元元年九月十五日，地一。

五災

荀子：武王之誅紂也，行之日以兵忌，東面而迎太歲，至汜而汜，至懷而懷，至共頭而山隧，霍叔懼曰：

出三日而一，無乃不可乎？

五變

周禮大司樂：見六樂下。莊子：古之語大道者，一而形名可舉，九變而賞罰可言也。宋玉：高唐

賦：見四會下。又漢書五行志：聖王在上，總命羣賢，以亮天功，則日之光明，五色備具，燭耀無主，有主則為異。應行而變也，色不虛改，形不虛毀，觀日之一，足以監矣。淮南子：味有一，甘其主也。金丹諸真元奧故。

氣一變而為水二變而為砂三變而為汞四變而為金
——而成丹 孟雲卿今離別詩如何日已久——庭
草中

五厄

隋書牛弘傳開皇初弘上表請開獻書之路曰周
官外史掌三皇五帝之書及四方之志武王問黃

帝顓頊之道太公曰在丹書有國家者曷嘗不以詩書
為教秦皇下焚書之令一厄也漢建藏書之策置校書
之官王莽並從焚燼二厄也光武求文雅和帝數幸書
林孝獻移都圖書縑帛皆取為帳囊三厄也魏文更集
經典藏在秘書內外三閣劉石憑陵從而失墜四厄也
劉裕收圖籍四千卷齊梁之間王儉撰七志阮孝緒為
七錄書三萬餘卷蕭繹收典籍七萬餘卷周師入郢悉
焚之——也 齊東野語世間凡物未有聚而不散者
而書為甚隋牛弘請請開獻書極論
廢興述——之說則書之厄也久矣

五苦

漢書藝文志辨一六辛致水火之齊以通閉解結反之於平隋衆經目錄一章句經一卷

雲笈七籤真道高妙不得妄宣輕泄寶音七祖充責已身殞亡三塗一一萬劫不原葛長庚紫元賦浥紫陽

之甘露兮灑
一一之夜魂

五窮

汲冢周書見五稱下程俱江再和戲答詩何必送一一呼收結車柳陸游閒中樂事詩一一雖

偃蹇二豎已奔忙周權次韻徐景端席上詩短衣穿肘不掩脰一一相與為雷陳邊元勳瀛臺春望詩高

樓人散酒樽空漫
擬新文送一一

五勞

素問一一所傷久視傷血久臥傷氣久坐傷肉久立傷骨久行傷筋是謂一一所傷徐疑長慶春

詩身上一一仍病酒天桃窗下背花眠又傷畫松
道芬上人詩百法驅馳百年壽一一消瘦五株松

五病

書呂刑惟官惟反惟內惟貨惟來疏以——所在

五氣所病心為噫肺為欬肝為語脾為吞腎為欠為噦胃為氣逆為噦為恐大腸小腸為泄下焦溢為水膀胱不利為癰不約為遺溺膽為怒是為——又所謂五有餘者——之氣有餘也二不足者亦病氣之不足也

今外得五有餘內得二不足此其身不表不裏亦止死明矣

五疾

漢書刑法志凡此——獄刑所以尤多者也

五邪

素問——所亂邪入於陽則狂邪入於陰則痺搏陽則為巔疾搏陰則為瘡疾陽入於陰則靜陰出

之陽則怒是謂五亂

五毒

周禮醫師凡療瘍以——攻之注——五藥之有

毒者

後漢

書陳羈傳灌以醇醢裂以——

范

成大問天醫賦三建若燎一若螯又雲笈七籤濟
一於常關定三命於金書又種年祚於日氣之中

植三命於月宮之庭一一絕於沈沒解結生於天堂
又本草赤地利釋名赤薜荔一草五載蛇蘭山蕎麥

五痺

素問中古之治病至而治之湯
液十日以去八風一一之病

五惡

左傳見五美下又去聲素問一藏所一心惡
熱肺惡寒肝惡風脾惡濕腎惡燥是謂一一

五危

張道古上蜀王
詩見二亂下

五虛

素問脉細皮寒氣少泄利前後飲食不入此為一
又人有虛實一一勿近五實勿遠至其當發

間不容瞬宅經宅有一一令人貧耗五實令人富貴
宅大人少一虛宅門大內小二虛牆院不完三虛井竈
不處四虛宅地多屋少庭院廣一一宅少人多一實宅
大門小二實牆院完全三實宅小六畜多四實宅水溝

東南流

五實

五實

素問見上
宅經見上

五盡

呂覽白圭之中山中山之王欲留之白圭固辭乘輿而去又之齊齊王欲留之仕又辭而去人問其

故曰之二國者皆將亡所學有一何謂一曰莫之必則信盡矣莫之譽則名盡矣莫之愛則親盡矣行者無糧居者無食則財盡矣不能用人又不

能自用則功盡矣國有此五者無事必亡

五短

唐書王維傳
見五長下

五尅

太元經見
五生下

五闕

晉書鄭方傳獻書於同曰大王見非常之功居宰相之任謗聲盈塗人懷忿怨方以狂愚冒死陳誠

同舍忍答之云孤不能致一
若無子則不聞其過矣

五衰

同文算指問五縣輸穀二萬石照依人戶多少道里遠近價值上下而均輸之每車載二十五石行

一里徧值一錢甲縣二萬零五百二十戶穀石價一兩二錢遠輸二百里乙縣一萬二千三百十二戶穀石價一兩二錢遠輸二百里丙縣七千一百八十二戶穀石價一兩二錢遠輸一百五十里丁縣一萬三千三百三十八戶穀石價一兩七錢遠輸二百五十里戊縣五千一百三十戶穀石價一兩三錢遠輸一百五十里各該若干先求各衰併一一為首率以總穀為次率列各衰為三率

五易

子華子人之性其猶水然久則不能無易是故方圓曲折湛於所遇而形易矣青黃赤白湛於所受

而色易矣砮匄宗射湛於所往而響易矣洄洑激溶湛於所以容而態易矣鹹淡芳臭湛於所以染而味易矣

凡此——者非水性也而水之所以為性者則然矣是故君子慎其所以湛之韋續書法字有——蒼頡變

古文史籀製大篆李斯製小篆程邈隸書漢代作草

五翳梁簡文帝與智琰法師書——消空韶光表節百華異色結緣成春

五弊宋史張亢傳兵無節制一弊無奇正二弊無應援三弊主將不一四弊兵分勢弱——有此——如

驅市人而戰雖有百萬亦無益於事

五壅韓非子人主有——臣閉其主曰壅臣制財利曰壅壅臣擅行令曰壅臣得行義曰壅臣得樹人曰壅

五偽潘岳世祖武皇帝誄世歷——年成百歲謝靈運撰征賦見三世下

五惑陳書江總傳修心賦見十纏下

五爭

詩序出其東門閔亂也公子——兵革不息男女

也忽子疊子儀各一也疏作出其東門詩者閔亂也以忽

立之後公子——度——國兵革不得休息下民窮困男女

相棄民人迫於兵革室家

相離思得保其室家也

五疵

書呂刑——過之——惟官惟反惟內惟貨惟來——劉

二辟

詩見

五徙

書盤庚于今五邦傳湯遷亳仲丁遷囂河亶甲居

紀姬邑兩周如武王之意殷人——成湯后之業新

書楚昭王當房而立愀然有寒色出府之裘以衣寒者

出倉之粟以賑饑者居三年閭閻襲郢昭王奔隨諸當

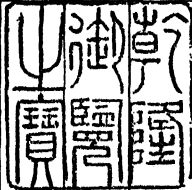
房之賜者請還戰至死之寇闔閭一夕而——臥不能

賴楚曳
師而去

五停

雲笈七籤肝中四真名青明君字明輪童子恒守
我胃管之戶膏膜之下使三素之氣生華一一之

神侍衛出入玉液之津灌澤胃
管又同文筭指見四停下



御定駢字類編卷九十七